



文旅品牌——和平书院 武评摄于邵武

## 品牌赞

周银芳

优良的物质产品可称品牌。标准化品质优良的产品是推动企业高质量发展的引擎；是能长期为百姓物质生活提供优质服务、造福人民群众的可靠保障。

优秀的文化成果可称品牌。中华儿女创造的无数优秀传统文化成果，堪称文化瑰宝，这些具有金玉般招牌价值的文化元素，让中华民族的历史文脉得以延绵传承、发扬光大，为世界文化宝殿增添光辉，源源不断地滋养着人们的心灵，丰富着人们的文化生活。

成功的战略举措可称品牌。党和国家为实现中华民族伟大复兴制定并成功实施的“一带一路”、“脱贫致富”等一系列重大战略举措誉满全球，具有标志性的品牌意义，不仅长远推动中国的发展，而且给构建人类命运共同体、促进人类发展带来积极深远的影响。

伟大的传奇精神可称品牌。我们党带领人民群众在长期的革命、建设、改革、发展过程中创造的伟大建党精神、井冈山精神、古田会议精神、长征精神、延安精神、特区精神等，是教育广大党员干部和人民群众的王牌精神法宝，是凝聚党心军心民心、战胜一切艰难困苦、实现中国梦的不竭精神动力。

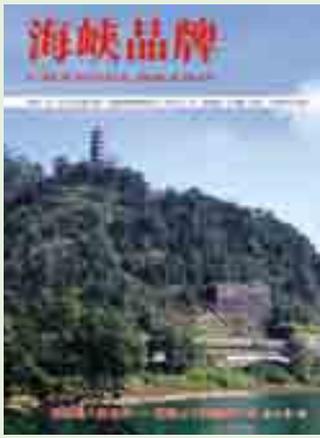
品牌的力量是巨大的，品牌是智慧的结晶。赞美品牌，就要赞美人民群众的聪明才智，特别要赞美他们丰富的想象力、非凡的创造力、卓越的执行力。

品牌需要传承和完善，更需要创新。各行各业都要在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下创造出更多的新品牌，为实现中国梦做出更大的贡献。

品牌需要创新，还需要宣传推广。《海峡品牌》杂志为宣传推广品牌作出了应有的贡献，期盼有层出不穷的新品牌在《海峡品牌》杂志上展现风采。



文旅品牌——和平古镇水池与炊烟 武评摄于邵武



**主管:** 福建省社会科学界联合会  
**主办:** 福建省海峡品牌经济发展研究院  
**出版:** 海峡品牌杂志社

**名誉社长:** 王钦敏 张家坤 王美香  
**社长兼总编辑:** 武 评  
**执行总编辑:** 席 瀛  
**特聘专栏作家:** 陈则生 蔡尔申 吴国培 杨锦炎 张建光 郑民生  
 陈乙熙 孙建平 车达卫 杨鹏飞 严 正 俞 杰  
 夏玉瑚 李新贤 许 通 李毅强 吴小颖 谢华安  
 杨永让 陈尔全 方庆云 林 勇 姚国培 刘孙建  
**品牌战略顾问:** 刘文庆 舒咏梅 何锦驰 蒋晓慧 彭华民

**编委会主任:** 武 评  
**编委会成员:** 武 评 刘联鸿 苏 泉 席 瀛  
**编辑部:** 刘联鸿 (主任) 徐芳鑫 (副主任)  
**金融专题部:** 吴国培 (主编) 李荣剑 (副主编) 宋 晨 林 坤  
**海洋经济文化部:** 陈尔全 (主编)

**新闻采编中心:** 史鹏飞  
**社办公室秘书:** 李莉勤  
**理事会副秘书长:** 郑祖如  
**专题一部:** 陆 泽 薛敏静  
**专题二部:** 林 兰  
**采编部:** 林云芳 (主任) 欣 屿  
**茶品牌部:** 黄 康 刘 柱  
**新媒体部:** 黄 磊 张 静  
**品牌内参部:** 吴 泽 陈柏鑫 郑 兴  
**宗教研究室:** 郑兴政 释广政  
**法制专题部:** 建 辉 (主任) 张忠富 林 彬

**订阅处:** 全国各地邮局(所)及本刊发行中心均可订阅  
**刊号:** CN-35(Q)第0111号  
**广告经营许可证:** 闽工商3500004000084号  
**网址:** www.hxppzss.com www.hxppw.org  
**E-mail:** server@hxppw.org  
**总编室邮箱:** 1405584263@qq.com  
**地址:** 福建省总工会7层  
**邮编:** 350003  
**发行方式:** 自发  
**印刷:** 福州报业鸿升印刷有限责任公司  
**本刊法律顾问:** 福建建达律师事务所张忠富律师  
 北京大成(福州)律师事务所林彬律师  
**本刊定价:** 66元/册  
 (因各种原因未能联系上的原创作者,请及时与本刊联系,以便奉寄样刊和稿酬。)

**内参部: 0591-88500046 传真: 0591-87852887**  
**品牌热线: 0591-88500046**

**支持单位:**

中国人民银行福州中心支行

**品牌战略合作单位:**

福耀玻璃工业集团股份有限公司  
 交通银行股份有限公司福建省分行  
 紫金矿业集团股份有限公司  
 福建圣农集团有限公司  
 福建融港码头发展有限公司  
 香港南洋国际集团投资有限公司

**国内发行**

**赠(订)阅**

中共中央办公厅  
 全国人大常委会办公厅  
 国务院办公厅  
 全国政协办公厅  
 中央军委办公厅  
 中共中央纪委办公厅  
 中共中央组织部  
 中共中央宣传部  
 中共中央统战部  
 中共中央外宣办  
 国务院新闻办  
 国台办、国侨办、国家发改委、财政部、住房和城乡建设部、交通运输部、商务部、国防部、农业农村部、科学技术部、教育部、工业和信息化部、自然资源部、国资委、国家税务总局、国家市场监督管理总局、国家林业和草原局、海关总署、民航总局、中国人民银行、中央和国家机关各部委领导,中国科学院、中国工程院、全国工商联、中国科协、中国文联;中共福建省委、省人大常委会、省政府、省政协领导;中共福建省纪委、福建省监委,省发改委、省工业和信息化厅、省法院、省检察院、省公安厅、省司法厅、省住建厅、省市场监督管理局、省应急管理厅、省药品监管局,福建省军区及所属各军分区、福建驻军和武警部队;海西经济区各市、县、区党政领导,党政机关、企事业单位、社会团体、新闻文化教育科研机构;各涉外涉台社团、单位。

**福建省：**福州市人民政府办公厅、厦门市人民政府办公厅、宁德市人民政府办公室、莆田市人民政府办公室、泉州市人民政府办公室、漳州市人民政府办公室、龙岩市人民政府办公室、三明市人民政府办公室、南平市人民政府办公室、平潭综合实验区管委会办公室

**江苏省：**南京市人民政府办公厅、无锡市人民政府办公室、徐州市人民政府办公室、常州市人民政府办公室、苏州市人民政府办公室、南通市人民政府办公室、连云港市人民政府办公室、淮安市人民政府办公室、盐城市人民政府办公室、扬州市人民政府办公室、镇江市人民政府办公室、泰州市人民政府办公室、宿迁市人民政府办公室

**上海市：**中国（上海）自由贸易试验区管理委员会办公室、浦东新区人民政府办公室、黄浦区人民政府办公室、静安区人民政府办公室、徐汇区人民政府办公室、长宁区人民政府办公室、普陀区人民政府办公室、闸北区人民政府办公室、虹口区人民政府办公室、杨浦区人民政府办公室、宝山区人民政府办公室、闵行区人民政府办公室、嘉定区人民政府办公室、金山区人民政府办公室、松江区人民政府办公室、青浦区人民政府办公室、奉贤区人民政府办公室、崇明区人民政府办公室

**浙江省：**杭州市人民政府办公厅、宁波市人民政府办公厅、温州市人民政府办公室、嘉兴市人民政府办公室、湖州市人民政府办公室、绍兴市人民政府办公室、金华市人民政府办公室、衢州市人民政府办公室、舟山市人民政府办公室、台州市人民政府办公室、丽水市人民政府办公室

**广东省：**广州市人民政府办公厅、深圳市人民政府办公厅、珠海市人民政府办公室、汕头市人民政府办公室、韶关市人民政府办公室、江门市人民政府办公室、湛江市人民政府办公室、茂名市人民政府办公室、肇庆市人民政府办公室、惠州市人民政府办公室、梅州市人民政府办公室、汕尾市人民政府办公室、河源市人民政府办公室、阳江市人民政府办公室、清远市人民政府办公室、东莞市人民政府办公室、中山市人民政府办公室、潮州市人民政府办公室、揭阳市人民政府办公室、云浮市人民政府办公室

**江西省：**南昌市人民政府办公厅、九江市人民政府办公厅、景德镇市人民政府办公室、萍乡市人民政府办公室、新余市人民政府办公室、鹰潭市人民政府办公室、赣州市人民政府办公厅、宜春市人民政府办公室、上饶市人民政府办公厅、吉安市人民政府办公室、抚州市人民政府办公室

### **中国工商界**

全国各省市工商联(总商会)

### **港澳台地区**

香港特别行政区、澳门特别行政区、中国台湾

### **海外发行**

中国驻亚洲、非洲、北美洲、南美洲、欧洲各国使领馆

### **本刊境外特约联络处：**

**乌克兰联络处：**李彬

**英国福建同乡会联络处：**陈爱国

**俄罗斯联络处：**钱政杰

**俄罗斯圣彼得堡市联络处：**黄志勇

**俄罗斯华人华侨联合会联络处：**陈志刚

**加拿大联络处：**陈水明

**南非联络处：**李乡煌 李文凯

**新加坡联络处：**夏芸

**中国香港联络处：**陈俊理

**中国澳门联络处：**艾合

**中国台湾特邀联络人：**林莉娣



**游在雄摄于内蒙古**

# Contents

海峡品牌第11-12期合刊(总第143-144期)



## ■主流

### ▼要闻

- 6 五洲聚“福”汇侨智 同心共圆中国梦  
第一届中国侨智发展大会在榕开幕  
何维讲话并宣布开幕 周祖翼万立骏致辞  
赵龙主持 黄志贤滕佳材出席

- 10 周祖翼在三明泉州调研时强调  
践行绿水青山就是金山银山理念  
实现高质量发展和高水平保护相统一

### ▼市县头条

- 14 陈云水会见宁波方正汽车模具股份有限公司董事长方永杰  
16 王进足到龙文区督导推进营商环境和城市建设工作  
17 余红胜赴才溪蹲点调研并召开座谈会  
18 梁伟新张永宁赴中心城区开展“四下基层”活动  
19 蔡战胜到洛江开展“四下基层”调研和巡林巡河工作

### ▼乡村振兴

- 20 奋力书写乡村振兴“新答卷”

- 22 唱响乡村振兴“好声音”

### ▼关注

- 24 福建：着力推动制造业提质升级  
26 福建：推动水土保持工作再上新台阶  
30 让绿水青山不断释放生态红利

### ▼财经

- 32 积蓄奋进力量 助力高质量发展  
36 优化营商环境 激发创新活力  
38 品味老字号 乐享新生活

### ▼两岸

- 40 根系闽台·两岸一家——闽台谱牒文化主题展开展  
41 “海峡两岸音乐剧产业基地”落户厦门集美  
42 携手推进两岸融合发展  
——“雁荡山·阿里山文旅融合交流活动”在乐清市举行

### ▼会展品牌

- 44 打造两岸农业多层次合作对话平台  
46 发挥森林“四库”功能 促进两岸融合发展

# Contents

海峡品牌第11-12期合刊（总第143-144期）

## ■ 区域

- 48 推动兰花产业高质量发展
- 50 在奔跑中领略永定的秀美风光
- 52 弘扬客商精神 助力民族复兴

## ▼ 茶品牌

- 54 中国白茶 香飘世界  
——首届国际白茶大会在福鼎市举行

## ■ 中国商界品牌

- 57 以质量赢信誉 以信誉创品牌  
——访福建嘉威进出口有限公司总经理郑日校

## ■ 文化

- 62 陈元邦书法作品欣赏
- 64 纸墨留香 赠书传情  
——蔡尔申为“宽庐杯”茶文化书法作品展挥毫献墨
- 66 “半亩方塘”：一种穿越时空的力量
- 70 逐梦大草原
- 76 姚国培书法作品欣赏
- 80 参加一场马拉松 留下一首追光歌
- 82 利洋柿子似灯笼

84 游光泽甌岗山

87 厦门环岛海岸“送王船”

## ▼ 民宗文化

88 觉苑寺

## ▼ 非遗品牌

90 讲述动人的千年“海丝”故事

## ▼ 博览

92 共赴光影之约 感受时代芳华

——第五届国际摄影研讨会暨2023丽水摄影节在丽水举行

## ■ 资讯

95 聚焦

## 本期索引

黄小杭摄影：厦门环岛海岸“送王船”/封二  
品牌赞/扉页

杜华榕摄影：长汀曲凹里码头/封三

徐艳群摄影/封底



长汀曲凹里码头 杜华榕/摄

# 五洲聚“福”汇侨智 同心共圆中国梦 第一届中国侨智发展大会在榕开幕 何维讲话并宣布开幕 周祖翼万立骏致辞 赵龙主持 黄志贤滕佳材出席

吴 硕 郑兴政 徐道伟 史鹏飞



全国人大常委会副委员长、农工党中央主席何维在开幕式上讲话并宣布大会开幕。

12月20日，由中国侨联、福建省人民政府共同主办的第一届中国侨智发展大会在福州开幕。全国人大常委会副委员长、农工党中央

主席何维在开幕式上讲话并宣布大会开幕。福建省委书记、省人大常委会主任周祖翼，中国侨联党组书记、主席万立骏在开幕式上致辞。

福建省委副书记、省长赵龙主持开幕式。全国人大常委会委员、华侨委员会副主任委员黄志贤，福建省政协主席滕佳材出席。



福建省委书记、省人大常委会主任周祖翼在开幕式上致辞。

何维对出席活动的海内外嘉宾表示欢迎。他指出，党和国家一直高度重视侨务工作，中共十八大以来，以习近平同志为核心的党中央团结带领全国人民取得历史性成就、发生历史性变革，广大侨胞在





中国侨联党组书记、主席万立骏在开幕式上致辞。

其中作出了重要贡献。中国侨智发展大会顺应全球化发展趋势，促进重点领域国际人才交流合作，关注国家和地方重大需求，恰逢其时，意义重大。希望广大侨界人才继承和发扬侨界光荣传统，弘扬“嘉庚精神”和科学家精神，在报效祖国、服务人民方面展现新风貌。积极融入创新驱动发展战略，围绕转变发展方式、优化经济结构、转换增长动力，推动创新链产业链资金链人才链深度融合，在助力经济高质量发展方面体现新作为。发挥智力密集、人才荟萃优势，坚持“四个面

向”，围绕国家战略需求，在实现高水平科技自立自强方面推出新成果。发挥融通中外、联系广泛优势，当好民间使者，讲好中国故事，传播好中国声音，促进不同文明互融互通和相得益彰，在推动构建人类命运共同体方面作出新贡献。

周祖翼说，海外侨胞是连接中国与世界的重要桥梁纽带，拥有丰富的智力资源。习近平总书记高度重视“汇侨智”工作，作出了一系列重要论述，为我们做好侨务工作特别是“汇侨智”工作提供了根本遵循。中国侨智大会作为汇侨智、

促发展的重要平台，一定会推动侨界人才共同为推进中国式现代化贡献智慧和力量。福建是著名侨乡，当前全省正按照习近平总书记擘画的新福建宏伟蓝图和“四个更大”重要要求，全方位推进高质量发展，迫切需要强化基础性战略性支撑、需要侨界人才的智力支持。我们将为汇聚侨智“铺好路”“搭好台”“筑好巢”，采取更积极更灵活更有效的人才引进和使用政策，为人才施展才华提供宽广舞台，让人才在福建安心创业、安居乐业。希望大家传承弘扬“嘉庚精神”，



福建省委副书记、省长赵龙主持开幕式。

继续关心支持福建发展，争当新福建建设的亲历者、传播者，不断凝聚起推动高质量发展的磅礴力量。

万立骏代表中国侨联向福建省委、省政府和主宾机构表示衷心的感谢，对广大侨胞和侨界人才的贡献给予充分肯定。他表示，举办中国侨智发展大会是贯彻落实习近平总书记关于侨务工作的重要论述和第十一次全国归侨侨眷代表大会精神的重要举措，将努力搭建“溯源头学思想、聚侨心凝共识、汇侨智助发展”的国家级平台。希望广大侨胞立足中国、扎根中国、服务中国，积极投身中国式现代化建设。

发挥智力优势、促进智力合作、形成智力成果，积极投身人才强国建设。集聚创新资源、增强创新意识、提升创新能力，积极投身中国创新发展大潮。中国侨联将全面加强同福建的战略合作，助力新福建建设，在谱写中国式现代化福建篇章中贡献侨界智慧和力量。

北京市副市长司马红，中国科学院副院长汪克强，侨界院士代表赵宇亮先后作了致辞。中国侨联副主席程红，福建省领导林宝金、吴偕林、王永礼、周联清、庄稼汉、林瑞良出席。海内外院士、专家学者和智库、社团协会联盟负责人，侨领、

侨界新生代、企业代表、科技园区引才引智机构负责人等参加。

本次大会以“五洲聚‘福’汇侨智，同心共圆中国梦”为主题，立足福建、服务全国、面向海外，聚焦新能源新材料、人工智能、海洋经济、生物医药等战略性新兴产业，促进项目、人才资源在政府、企业、高校间有效对接，吸引了来自37个国家和地区的一千余名海内外嘉宾参会。

19日晚，受周祖翼委托，赵龙会见了出席大会的部分重要嘉宾。HP

# 周祖翼在三明泉州调研时强调 践行绿水青山就是金山银山理念 实现高质量发展和高水平保护相统一

文/ 郑兴政 徐道伟 史鹏飞



11月29日至12月1日，福建省委书记周祖翼深入三明市大田县和泉州市德化县、永春县调研，走乡村、看企业，问生态、促发展，实地指导推动第二批主题教育。周祖翼强调，要深入贯彻落实习近平总书记对福建工作的重要讲话重要指示批示精神，完整、准确、全面贯彻新发展理念，牢固树立和践行“绿水青山就是金山银山”理念，

统筹好经济发展和生态环境保护，实现高质量发展和高水平保护相统一，让人民群众实实在在感受到第二批主题教育带来的新成效新变化。

时值孟冬，山乡如画。周祖翼一行走进大田县吴山镇阳春村，在村部详细察看了“数字阳春”治理系统，了解数字村庄建设进展，听取党建引领、河道整治、污水处理等介绍；走进村党群服务中心，

了解村里第二批主题教育开展情况，与正在领取每月养老金的老人交谈，询问服务是否便捷满意。周祖翼说，乡村振兴关键在人才。阳春村从“贫困村”到成为全省脱贫攻坚先进集体，就是依靠人才打造“数字阳春”，推动数字化与乡村振兴融合。希望当地实施人才回归工程，带动更多各方面优秀人才回乡创业工作；加强农村基层党建，



发挥基层党组织战斗堡垒和党员先锋模范作用，选好“领头羊”，以第二批主题教育为抓手，引导党员干部提振精气神，倾听群众意见、办好为民实事，将学到的思想方法、工作方法运用到干事创业中，带动村民走出一条数字赋能的特色乡村振兴之路。周祖翼登上屏山乡内洋村的茶山，沿途看生态茶园建设情况；在大田大方广茶业有限公司，了解大田美人茶文化历史、种植管理、加工制作及产业发展情况，与台企、台农代表围坐一堂、愉快交流。周祖翼说，两岸一家亲，闽台亲上亲。近日，福建省公布了贯彻落实中央支持福建建设两岸融合发展示范区意见的首批15条政策措施，进一步便利台胞往来和生活，深化闽台经贸合作。希望大家引导鼓励更多台胞来福建学习旅游、就业创业，共享发展机遇。

希望企业坚持茶产业向生态、绿色、有机方向发展，统筹做好“茶文化、茶产业、茶科技”这篇大文章，加大研发投入，打响品牌、扩大影响；要以科学规划生态茶园建设为重点，扎实推进山水林田湖草沙一体化保护和修复工程，保护好山清水秀的生态环境。位于大田县均溪镇玉田村的“第二集美学村”，在抗日烽火中弦歌不辍、培养大批优秀人才，被誉为福建的“西南联大”。来到学村旧址，周祖翼认真听取了学村历史、建筑布局和保护利用情况；参观中央苏区革命历史陈列馆，感受老一辈革命家在大田留下的光辉足迹。周祖翼强调，要把握沪明对口合作机遇，抓好学村旧址的保护开发工作，挖掘红色资源，传承红色基因，弘扬嘉庚精神，打造爱国主义教育、党史学习教育基地，开展主题教育现

场教学，引导党员领导干部深刻感悟红色热土的精神力量，把书本学、实践学、现场学贯通起来，推动主题教育走深走实、见行见效。

泉州德化以悠久的陶瓷历史和精湛的陶瓷技艺闻名于世。近年来，德化全力推动陶瓷产业转型突破，去年产值超500亿元，成为全国最大的陶瓷工艺品生产和出口基地。周祖翼来到陆升（福建）集团有限公司，了解企业发展历程和生产销售情况，察看废瓷回收再利用装置和陶瓷自动化生产线，听取企业加快技术革新、发展循环经济、推进陶瓷数字化改造等介绍。听说企业生产的高端餐具产品远销50多个国家和地区，周祖翼鼓励企业坚守主业、扎根福建，践行“精美的瓷器做出来、摆出来，还要传出去”，引领科研攻关和技术创新，努力走好新型工业化道路。要高度



重视环保和循环再利用，使用清洁能源，强化源头管控和末端治理，推进行业减污降碳，实现绿色低碳循环发展。他希望陶瓷工艺美术大师培养更多人才，把非遗技艺传承下去、焕发光彩。德化县汤头乡春秋葡萄庄园是集农产品生产、葡萄酒酿造和旅游休闲为一体的三产融合企业。周祖翼走进福山葡萄种植园，现场了解葡萄品种、种植管理和农旅融合发展情况；在葡萄酒厂，察看酿造生产工艺和产品销售情况，勉励企业当好乡村振兴的重要参与者，坚持标准化、规范化、优质化发展，注重品质、打造品牌、拓展市场，推动与文旅产业深度融合。

香和醋是永春县的两大“土特产”，当地正推进产业生态化、生态产业化，让传统特色产业加快转型升级。永春县达埔镇馨香满溢，周祖翼来到彬达制香厂，了解永春

制香历史、制作工艺等，关心国家非遗制香技艺传承和企业创新发展等情况。周祖翼说，要注重传承和创新，培养更多年轻人，大力发展智能制造，把制香工艺代代相传，推动产业做大做强。好山好水出好醋。永春老醋历史悠久，是中国四大名醋之一，获评国家地理标志产品。在侨新酿造有限责任公司，周祖翼先后察看了古法纯手工酿醋工坊和现代化车间，听取永春老醋工艺传承发展、技术改进、产品研发和废弃物无害化处理等情况，希望企业发挥龙头作用，坚持特色化、差异化发展，提升产品质量，通过深化技改减少能耗污染，积极开展工业旅游，带动永春老醋产业高质量发展。清水一湾、风光两岸，永春第一大水系桃溪是泉州山美水库的重要水源地和生态屏障。周祖翼步行察看桃溪河道，了解流域治理、河湖

长制落实等情况，强调要坚持和弘扬河湖长制等成功经验做法，进一步统筹水资源、水环境、水生态治理，加强内源治理、水质提升，促进水资源高效利用，为群众提供更多亲水休闲空间，切实守护好清溪碧水，让幸福河湖造福一方百姓。周祖翼还参观了余光中文学馆，鼓励当地用好文学馆载体，发挥桥梁沟通作用，持续推动闽台文化交流融合。

调研期间，周祖翼以“四不两直”方式，深入大田县文江流域文江镇大安村段、鸿辉矿业和德化县污水处理厂、永春琪鑫养殖有限公司实地调研推动生态环境保护工作，强调要落实生态环保“党政同责”“一岗双责”，加强环境基础设施建设，加快发展方式绿色转型，努力让福建天更蓝、山更绿、水更清。

福建省领导吴偕林、常斌参加。HP



武歌摄于闽越水镇

## 陈云水会见宁波方正汽车模具股份有限公司董事长方永杰

文/武评李铭



福州市委副书记、福州新区党工委书记陈云水与宁波方正股份公司董事长、福建佳鑫金属科技有限公司董事长、福建骏鹏通信科技有限公司实际控制人方永杰座谈。

10月11日，福州市委副书记、福州新区党工委书记陈云水会见宁波方正股份公司董事长方永杰一行，参与会见的还有福建省人民政府顾问兼省海峡品牌杂志社社长武评；长乐区委副书记、国际航空城管委会主任陈禹；福州新区产业促进局局长林友华；福州新区党政办公室副主任郑恒，就汽车产业链有

关项目落地进行深入交流探讨。

陈云水对宁波方正汽车模具股份客人到来表示欢迎。他说，福州新区致力加快高质量发展，现已具备一定规模的城市建设水平。空港、海港、路港、铁路港、信息港“五港”齐聚，政策优势明显，产业配套完善。宁波方正股份汽车产业链项目符合新区高质量发展方

向，期待双方以汽车产业配套、企业招引等相关项目落地新区为契机，继续开展多层次、多领域、全方位的长期稳定战略合作，不断发挥各自资源优势，创新合作方式，深化合作内容，做好汽车经济这篇大文章，实现互惠互利，共赢发展。

方永杰表示，宁波方正汽车模具股份有限公司是汽车模具细分



福州市委副书记、福州新区党工委书记陈云水，福建省人民政府顾问武评，长乐区委副书记、国际航空城管委会主任陈禺，福州新区产业促进局局长林友华，福州新区党政办公室副主任郑恒，宁波方正股份公司董事长、福建佳鑫金属科技有限公司董事长、福建骏鹏通信科技有限公司实际控制人方永杰，福建骏鹏通信科技有限公司、福建骏鹏机械制造有限公司、福建省鹏鑫创展新能源科技有限公司法人兼董事长方如玘，福建省鹏鑫创展新能源科技有限公司总经理颜德鸿参加座谈会。

领域龙头，专研制造、经营汽车塑料模具、锂电池精密结构件等。福州新区区位优势明显、营商环境良好、产业基础扎实，有广阔的发展空间。公司将发挥自身优势及资源，在福州新区内拟申请创建浙江宁波企业家投资园区，共同推进福州新区汽车产业做大做强做优。

据悉，滨海新区位于福州沿江、向海两条轴线交叉的核心区

域，西承主城，南接平潭、福清，北联罗源湾，多条重要的交通动脉在此交汇，面积188平方公里。其中，核心区面积86平方公里，北至机场高速、西至泽竹快速路、南至下沙。规划区处于滨海新城心脏地带，北接机场高速通往福州主城区及长乐国际机场；南侧228国道、201省道等通往下沙及松下港区，交通便利。

近年来，福州市委市政府坚持“3820”战略工程思想精髓，以加快建设现代化国际城市为目标，全方位推进高质量发展超越，将一片貌不惊人的滨海小镇，建设为一座宜居宜业的生态新城。如今，滨海新区项目建设如火如荼，公共配套快速完善，新兴产业集聚发展，生态品质不断提升，产城融合初步形成。[F]

# 王进足到龙文区督导推进营商环境和城市建设工作

文/ 郑兴政



12月7日，漳州市委书记王进足深入龙文区，督导推进营商环境和城市建设工作。

不打招呼，直奔现场。12月7日，漳州市委书记王进足以“四不两直”方式深入龙文区，督导推进营商环境和城市建设工作，强调要认真学习贯彻习近平总书记重要讲话重要指示批示精神，坚持以人民为中心，紧密结合开展主题教育，聚焦“深学争优、敢为争先、实干争效”，进一步优化营商环境，提升城市品质，不断增强群众的获得感、幸福感、安全感。

行政服务中心是代表营商环境的重要窗口。在漳州市行政服务中心，王进足来到各个楼层，实地察看企业开办一件事一站式服务区、不动产登记综合服务大厅、工程项目网上中介服务平台等，与工作人员、办事群众亲切交流，详细询问

高频事项、业务办理流程、办事体验等情况，认真倾听意见建议。王进足要求行政服务中心要传承弘扬“马上就办、真抓实干”优良作风，优化简化办事流程，推出更多便民利民举措，健全完善便民服务设施，做到硬件和软件“双提升”、实体和网上“两手抓”，加快推进政务服务标准化、规范化、便利化，让群众享受更加智能、便捷、优质的服务。

保护好、利用好水资源，关乎群众生产生活，也关乎经济社会可持续发展。王进足来到九十九湾，察看水质、水量等情况，强调要保护好水资源，加强控源截污，不断提升水体质量，同时要做足“水文章”，促进水资源合理高效利用，更好地保障市政用水，造福当地百姓。

督导中，王进足强调，要深化“放管服”改革，全面推行“一表申请、一口受理、一章审批、超时默认、默认追责”审批制度，用心用情用力做好服务，加快营造市场化、法治化、便利化、国际化的营商环境，努力把漳州打造成审批事项最少、办事效率最高、投资环境最优、企业安全感最强的创业福地。要切实规划好、建设好、治理好城市，坚持高标准、高品质、高站位，统筹推进规划编制和城市设计，强化建筑风貌管控，推动城市有机更新，促进产城人深度融合发展。要抓好九龙江流域生态环境保护，全面落实河湖长制，加快推进九龙江流域山水林田湖草生态修复，不断改善提升流域生态环境质量。■

# 余红胜赴才溪蹲点调研并召开座谈会

文/ 吴 硕



11月21日，龙岩市委书记余红胜赴才溪蹲点调研并召开座谈会。

11月21日，龙岩市委书记余红胜再次深入所挂钩联系的上杭县才溪镇开展蹲点调研，并主持召开座谈会，听取基层声音，推动加快打造乡村振兴“才溪样板”。龙岩市领导廖深洪、王波，上杭县及龙岩市直有关单位负责同志分别参加。

蹲点调研中，余红胜走访了黄竹村村民曹云盛和溪西村老红军卓才连后代邱发锦，与他们亲切交流，了解群众所需所盼。随后，余红胜实地察看了下王村红军豆腐工坊、陈坑村槟榔芋种植项目、黄竹村兔子养殖基地、荣石村钟寮场文化研究所、岭和村脐橙种植基地，详细了解乡村产业发展、文化旅

游、基础设施建设等情况，现场协调解决相关问题。

在座谈会上，上杭县和才溪镇汇报了打造乡村振兴“才溪样板”有关情况，才溪镇党政领导班子和辖区14个行政村支部书记分别发言，龙岩市直有关单位现场回应有关意见建议。

余红胜对才溪镇乡村振兴工作取得的成绩给予肯定，强调要深入学习贯彻习近平总书记关于乡村振兴和共同富裕的重要讲话重要指示批示精神，牢记重要嘱托，发挥特色优势，在落实龙岩市“156”乡村建设工作机制的基础上，持续探索建立健全“六个共富”机制，

努力打造乡村振兴“才溪样板”，要建立健全思想共富机制，打造践行习近平新时代中国特色社会主义思想的典范；要建立健全产业共富机制，因地制宜发展乡村旅游、特色农业等富民产业；要建立健全合作共富机制，积极探索支部跨村联建、社农合作、村企互助等模式；要建立健全改革共富机制，深化林票、碳票、地票和教育、医疗体制等改革；要建立健全人才共富机制，培育和引进更多乡土人才，用好乡村振兴特派员和返乡人才；要建立健全文明共富机制，繁荣发展文化事业和文化产业，打造各具特色的宜居宜业和美乡村。HP

# 梁伟新张永宁赴中心城区开展“四下基层”活动

文/ 陈兆富



11月23日，宁德市委书记梁伟新、市长张永宁赴中心城区开展“四下基层”活动，深入重点项目一线调查研究、现场办公，指导推进项目建设。

11月23日，宁德市委书记梁伟新、市长张永宁赴中心城区开展“四下基层”活动，深入重点项目一线调查研究、现场办公，指导推进项目建设。福建省委第八巡回督导组副组长陈忠霖，宁德市领导李彦、蓝康昌、包江苏、郑忠辉、党帅参加调研。

梁伟新、张永宁一行先后察看宁德市融媒文化交流中心、宁德福浦特种铝材及电子铜箔、星云储能系统及动力电池关键部件制造和检测中心等项目，详细了解规划设计、施工建设等情况，并召开“四

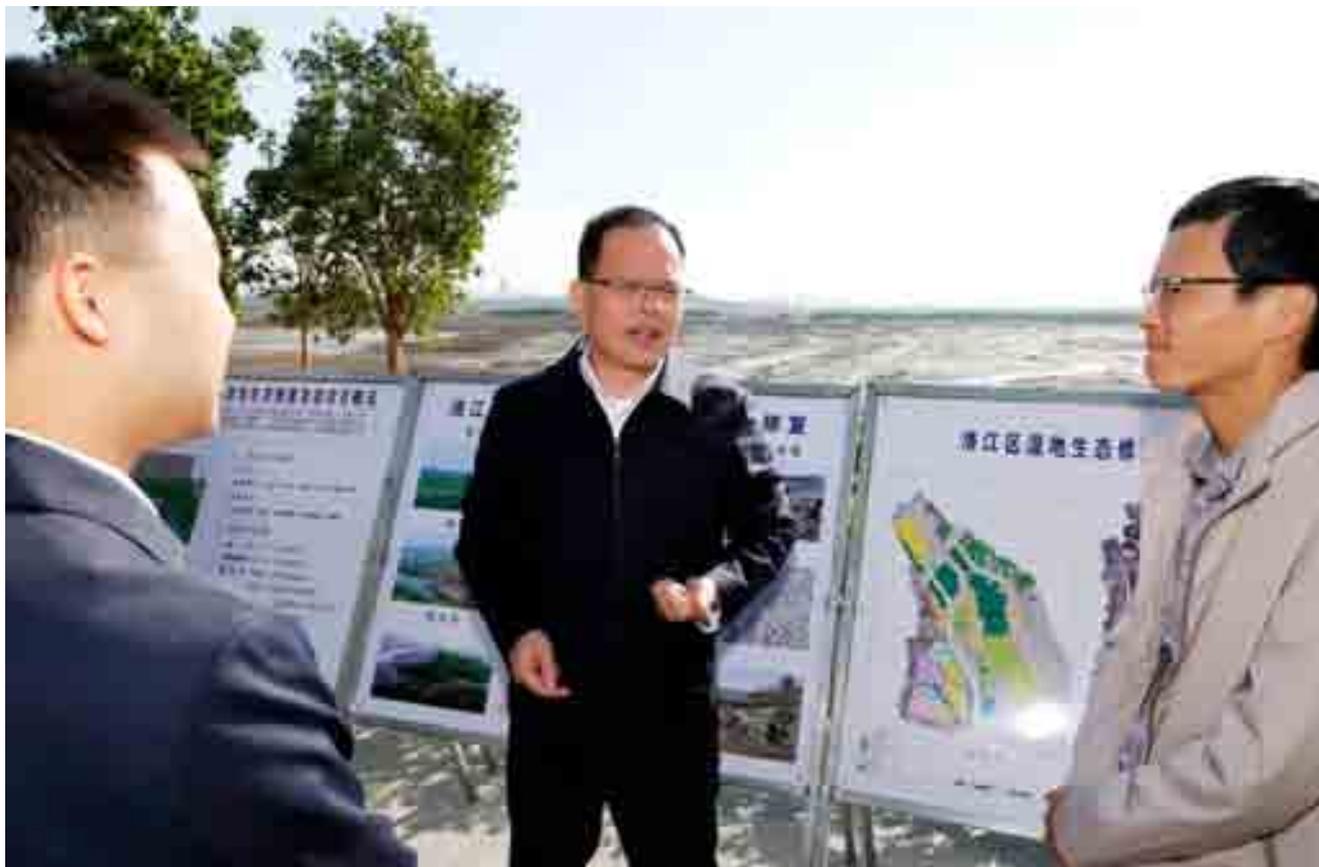
下基层”现场办公会，听取中心城区项目建设有关情况汇报，协调解决具体困难和问题。

梁伟新指出，眼下正处在冲刺四季度、决战全年的关键阶段，加快推进项目建设既利当前又利长远。他强调，要做到真重视，坚持一把手亲自抓，大力传承弘扬“四下基层”“马上就办、真抓实干”等优良作风，以连续作战、常抓不懈的韧劲，攻坚克难、大干快上，掀起项目建设热潮。要练就真本事，树立“解决问题才是真功夫”的意识，增强“办法总比困难多”

的信心，健全工作专班制度，科学统筹安排施工计划，严格落实专人专事、分工协作机制，坚持“谁的问题谁负责、谁解决”，千方百计破解难点堵点，不断提升抓项目工作的能力。要力求真落实，加强驻点办公、一线办公，进一步倒排工期、挂图作战，只争朝夕、步步为营，确保抓出进展实效。要坚持真考核，实行“有褒有贬、有奖有惩”，常态化开展督查指导，切实推动干部能扛硬活、敢打硬仗，营造项目建设良好氛围。■

# 蔡战胜到洛江开展“四下基层”调研和巡林巡河工作

文/ 魏燕霞



11月21日，泉州市市长蔡战胜前往洛江，开展“四下基层”调研和巡林巡河工作。

11月21日，泉州市市长蔡战胜前往洛江，开展“四下基层”调研和巡林巡河工作。

洛江区互花米草除治任务于去年11月全面完成，目前进入为期三年的管护期，正在持续开展互花米草复萌清理及湿地生态修复工作。蔡战胜走近洛阳江畔，认真察看互花米草除治、洛阳江水质情况，详细了解除治具体举措、湿地生态修复与景观提升方案，强调要巩固整

治成效，加快生态修复，打造美丽生态岸线，不断提升人居环境。

蔡战胜强调，互花米草除治对保护泉州市湿地生态系统安全具有重要意义，要深入学习贯彻习近平生态文明思想，提高政治站位，拿出强力举措，不断完善生态建设体制机制，持续优化全市生态环境质量。要传承弘扬“四下基层”优良传统，坚持问题导向，大兴调查研究，以全面推行林长制、河（湖）

长制为抓手，抓好互花米草除治、水系综合治理、岸线复绿等工作，科学规划除治完成区域管护方案，强化监测巡护，做到守林守河有责、护林护河担责、治林治河尽责。要强化系统思维，明确责任、联动施策，一体谋划推进洛阳江上下游、水陆域的生态修复、环境保护、公共设施建设，努力实现河畅、水清、岸绿、景美目标。

泉州市副市长苏耿聪参加。■

# 奋力书写乡村振兴“新答卷”

文/ 郑兴政

最近，福建省乡村振兴研究会政策研究中心、福建省人民政府发展研究中心评价服务中心联合发布“2023福建省乡村振兴热度指数”评价结果。

据了解，“2023福建省乡村振兴热度指数”是通过采集一大批与乡村振兴有关的关键词，从宣传、参与、反响、获得感四个维度，对福建省78个涉农县（市、区）的乡村振兴热度进行评价。根据指数评价结果，最终得出综合排名福建省前十名的县（市、区）和“宣传度”“参与度”“反响度”“获得感”四个单项的前十名。



综合排名福建省前十名的县（市、区）是：安溪县、闽侯县、永泰县、邵武市、沙县区、华安

县、长汀县、屏南县、政和县、福安市。

“宣传度”排名福建省前十名的县（市、区）是：蕉城区、武平县、周宁县、晋安区、泰宁县、洛江区、寿宁县、仙游县、同安区、平潭县。

“参与度”排名福建省前十名的县（市、区）是：泉港区、漳浦县、松溪县、明溪县、浦城县、顺昌县、建阳区、平和县、延平区、云霄县。

“反响度”排名福建省前十名的县（市、区）是：平和县、长泰区、连江县、延平区、南靖县、



浦城县、新罗区、芗城区、晋江市、海沧区。

“获得感”排名福建省前十名的县（市、区）是：光泽县、海沧区、武夷山市、东山县、延平区、浦城县、新罗区、芗城区、晋江市、南靖县。

据悉，“福建省乡村振兴热度指数”评价工作已连续开展了3年，在社会上引起较好反响，得到大众广泛认同。“福建省乡村振兴热度指数”评价结果的发布，有助于各地对乡村振兴战略再学习、再认识，有助于各地乡村振兴工作树典型、立标杆、查漏洞、补偏差，有助于营造福建省乡村振兴的良好氛围，力促福建乡村振兴工作高水平推进、高质量发展。

今年，“福建省乡村振兴热度指数”在评价“热词”上，作了进一步修订完善。一是结合主题教育学习的相关要求，从习近平总书记关于乡村振兴相关重要讲话、著作中提取“热词”；二是继续从今年中央一号文件、福建省委一号文件中增补更新“热词”；三是从福建省委省政府关于实施“千万工程”等相关工作安排中增选“热词”；四是按照中央关于“大兴调查研究之风”的要求，深入基层调查研究，从基层一线工作中挖掘“热词”。据了解，“2023福建省乡村振兴热度指数”评价涉及的关键词总数达到了2456个，这些关键词，涵盖乡村振兴工作的方方面面，进一步提升了评价指数的科学性，发挥了“热度指数”助推乡村振兴工作的作用。■



# 唱响乡村振兴“好声音”

文/史鹏飞

11月14日，以“唱响‘八八战略’好声音·绘就和美乡村新画卷”为主题的2023年浙江省村歌故事会（以下简称“村歌故事会”）在衢州江山市举行。

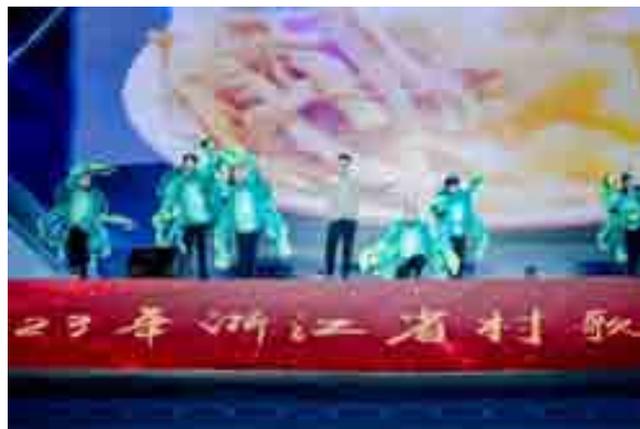
据了解，本次村歌故事会，精选了“十佳村歌故事”作品，这些作品，带着山村、水乡、渔港的迷人气息，折射出新时代农民群众的文化品位，绽放出乡风乡愁、文明有礼的多彩“底色”，焕发出乡村振兴、共同富裕的蓬勃生机，展现出“八八战略”“千万工程”带给浙

江大地无穷的活力、魅力和潜力。

一首首原创村歌，在本次村歌故事会现场轮番唱响，唱出了乡村新变化、村民的精气神。其中，衢州市文联选送的作品《谱写清漾》，以古今穿越的心灵交互，讲述了江山市清漾村牢记嘱托、全力打造“三好清漾”、奋力谱写中国式乡村现代化的生动故事；宁波市文联选送的作品《乐老头》，以宁波镇海七旬老人周德成为原型，讲述他巧手变废品为乐器，自弹自唱宣传环保的故事；绍兴市文联选送

的作品《我们是“八八战略”践行者》，通过传统的绍剧戏歌，高唱出“江南水乡”绍兴蝶变飞跃的20年；湖州市文联选送的作品《渔家乐》，以传承70多年的渔歌新唱，折射出“在湖州看见美丽中国”南浔古镇的美好生活；嘉兴市文联选送的作品《诗路画语》，以农民画笔的江南舞韵，彰显出大运河诗路“艺术乡建示范村”秀洲区油车港镇胜丰村的“农民画境”；舟山市文联选送的作品《富起来唱起来》，以舟山方言的音乐呈现，





传递出“世界渔场领头雁”舟山朱家尖街道莲兴村“景之变”“业之变”“人之变”；台州市文联选送的作品《“横行”闯天下》《泵·棒》，分别以音乐剧和打击乐的形式，讲述着乡村创业者走向世界的闯海故事；温州市文联选送的作品《万绿丛中》，以“温州鼓

词”串联，奏响了“浙江红都”平阳革命老区的“红绿交响”；杭州市文联选送的作品《感恩日》，以音乐微党课的方式，道出了淳安县枫树岭镇下姜村20年的精彩蝶变，彰显出永远“听党话、感恩党、跟党走”的人民心声。

据了解，举办本次村歌故事

会，就是为了讲好“八八战略”引领浙江开启伟大变革的浙江故事，讲好“千万工程”造就万千美丽乡村、造福万千农民群众的农村故事，为浙江大地坚定不移深入实施“八八战略”，以“两个先行”发挥示范引领作用打造“重要窗口”贡献文艺力量。[H]



# 福建：着力推动制造业提质升级

文/ 郑兴政 徐道伟

今年1月至10月，福建省规模以上工业增加值同比增长2.7%。其中，10月份规模以上工业增加值同比增长5.0%，高于全国0.4个百分点。

以创新链提振产业链，传统产业发力智能制造，新兴产业聚链成群……福建牢牢抓住实体经济不放松，着力推动制造业提质升级。

位于福建泉州的九牧厨卫股份有限公司是国内卫浴龙头企业，在其5G智能工厂生产车间，各种物料智能传递，电子显示屏实时显示车间运行情况，机器人与产业工人在流水线上各司其职、精准作业。

纺织鞋服、食品、建材等轻工产业是福建传统优势产业，通过发力智能制造，这些传统产业应势而动、变中求进，获得了新的发展空间。

在位于福建莆田的双驰实业股份有限公司，消费者站上一台脚



型数据采集设备，仅需15秒，就能生成一套多维度脚型数据。据此，系统会推荐最适合消费者脚型的鞋款或鞋垫；还可以在线上对鞋的颜色、图案、签名等内容进行个性化创作，最快1小时，一双私人定制鞋子就能完成生产。“在儿童、

中老年人和商务休闲的细分市场，双驰凭借定制鞋这一卖点冲出重围。”双驰实业股份有限公司创新项目负责人说，该定制化生产线峰值日产能达2400双运动鞋。

据介绍，福建目前逾5万家企业上云上平台。以智能制造为主攻方向，福建省推动人工智能、5G、物联网、区块链、云计算、大数据等新一代信息技术与制造业融合发展，实现数字经济为制造业赋能升级。

走进宁德时代新能源科技股份有限公司生产车间，这里可实现1秒钟生产出一个电芯，蓝色电芯从生产线上鱼贯而出，电池在这里组装后销往全球。从首发钠离子电池到首发麒麟电池，从电动船舶到电动重卡，从“无人矿山”到自主换电……近年来，这家新能源动力电池龙头企业，不仅出货量继续位居全球前列，还不断扩展产品的应用场景。



宁德一度是我国东南沿海的发展洼地，通过引进了宁德时代新能源科技股份有限公司等一批“金娃娃”项目，一跃而起成为福建经济新增长极，连续4年经济增速领跑全省。

宁德蝶变，正是福建发展战略战略性新兴产业、培育新动能的缩影。近年来，福建省着力培育新一代信息技术、新材料、新能源、生物医药、高端装备等战略性新兴产业，持续补足延长新兴产业链条。

目前，福建已打造形成4个国家级和17个省级战略性新兴产业集群，国家高新技术企业超过1万家，国家级专精特新“小巨人”企业349家，省级专精特新“小巨人”企业2325家。

一些专精特新“小巨人”企业通过聚焦主业、强化创新，深耕细分领域，形成独特优势。位于闽西龙岩市上杭县蛟洋新材料产业园区的福建德尔科技股份有限公司是一家新材料公司，去年入选福布斯中国“独角兽”企业榜单。据了解，该公司的超净高纯半导体湿电子化学品材料和高端半导体电子级三氟



化氯产业化项目，均在全国性创新创业大赛中夺魁，目前该公司已拥有20多项含氟新材料自主产品技术，形成一批产业项目。

为更好发展产业链、打造集群优势，福建强化龙头企业的引领功能，以点带面、以链促群，推动产业链上中下游、大中小企业融通创新。

宁德思客琦智能装备有限公司专为宁德时代提供定制化生产线，据了解，成为宁德时代的主要供应商后，该公司逐步成长为细分赛道的领军企业，2022年公司锂电池模组

PACK设备市场份额位居行业前列。

抓龙头、铸链条、建集群。引进一家企业形成一个园区、成就一个集群的故事，正在八闽大地持续上演。福建社会科学院相关负责人认为，产业链供应链融合，可以打通从原材料供给到终端消费的各个环节，有利于形成协同配套、高度联动的新型产业体系。

最近，拥有完全自主知识产权的18兆瓦直驱海上风电机组在福清三峡海上风电国际产业园下线。该机组满发时，每转一圈即可发电38千瓦时，在年平均每秒10米的风速下，单台机组每年可输出7200万千瓦时的清洁电能，可满足4万户普通家庭1年的生活用电。据悉，在三峡集团的带动下，福建三峡海上风电国际产业园先后吸引金风科技、东方风电等海上风电产业链关键企业入驻，形成结构件、电机、叶片、整机等完整的产业链。

龙头企业引领，配套企业跟跑，链式发力助力构建产业新生态。数据显示，目前福建产值超千亿元产业集群达21个，营业收入超百亿元企业突破50家。[1]



# 福建：推动水土保持工作再上新台阶

文/ 吴 硕



今年12月10日，是福建省第十个“水土保持宣传日”，福建多地纷纷开展“水土保持宣传日”活动。

福建省第十个“水土保持宣传日”活动，以“深入贯彻新时代水土保持工作意见，推动福建水土保持工作高质量发展”为宣传主题，旨在提高公众对水土保持工作的认识和重视程度，加强水土保持意识，促进生态文明建设，通过多种形式进行宣传，包括专题讲座、文艺汇演、环城跑等，吸引了众多市民的参与。

据了解，2014年，福建省第

十二届人民代表大会常务委员会第九次会议在通过《福建省水土保持条例》的同时，确定每年的12月10日为全省“水土保持宣传日”。

十年来，福建广大干部群众牢记习近平总书记水土流失治理“进则全胜、不进则退”殷切嘱托，深入贯彻落实《福建省水土保持条例》，砥砺前行、艰苦奋斗，锲而不舍、久久为功，在八闽大地绘就了一幅自强不息、奋勇拼搏的水土流失治理壮丽画卷。

十年来，福建省水土流失实现根本转变。福建省共完成水土流失

综合治理面积2300多万亩、坡耕地整治35万亩、崩岗治理1800多个，水土流失率大于10%的县降至6个，水土保持率提升至92.79%，属全国水土流失率最低的省份之一，成为全国水土流失治理的旗帜、南方红壤区水土流失治理的典范。

十年来，福建省环境质量实现大幅提升。福建省发改委、财政、林业等部门密切配合，筹措资金160亿元以上，深入推进山水林田湖草沙系统治理，福建省森林覆盖率提升至65.12%，连续44年保持全国第一。福建省打造水土保持生态清洁



小流域700多条，河湖水质良好稳定，2022年主要流域优良水质比例达98.7%。福建相继成为全国首个生态文明先行示范区、全国首个生态文明试验区。

十年来，福建省综合实力实现历史跨越。生态环境的改善，带动了产业振兴，福建省生产总值加速突破，接连跃上2万亿、3万亿、4万

亿、5万亿元台阶，至去年达5.31万亿元。2022年，福建省城镇居民、农村居民人均可支配收入分别达53817元和24987元；福建省现行标准下45.2万农村建档立卡贫困人口全部脱贫，2201个建档立卡贫困村全部退出，23个省级扶贫开发工作重点县全部摘帽，取得了决战脱贫攻坚的决定性胜利，人民群众获得感

不断提升。

十年来，福建省体制机制实现创新发展。福建省上下深入贯彻落实习近平总书记关于水土保持工作的重要指示批示精神，各级党委政府始终把水土流失治理作为重大政治任务和政治责任。福建省成立了由省委书记、省长共同任组长的水土保持工作领导小组，实行省领导





挂钩帮扶水土流失重点县制度；福建省委常委每年专题研究，把水土流失精准治理深层治理列入全省为民办实事项目；福建省持续开展水土保持目标责任考核，把水土流失治理作为党政“一把手”工程，形成了省、市、县、乡、村五级书记抓水保的工作格局。

2022年12月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于加强新时代水土保持工作的意见》，对加强新时代水土保持工作进行系统谋划和总体部署，对加快构建党委领导、政府负责、部门协同、全社会共同参与的水土保持工作格

局，全面提升水土保持功能和生态产品供给能力，促进人与自然和谐共生具有重大意义。

贯彻新发展理念、融入新发展格局，福建省委省政府高度重视、迅速行动，印发实施了《关于加强新时代水土保持工作的若干措施》（以下简称《若干措施》），擘画了新时代福建水土保持工作的宏伟蓝图，明确了新时代福建水土保持工作的总体要求、推进措施和工作保障，在更高的起点上推动水土保持工作再上新台阶。

新起点，新目标——《若干措施》指出，到2025年年底，福建省

完成水土流失治理面积900万亩，水土保持率达到93%，系统完备、协同高效的水土保持体制机制基本形成，人为水土流失得到有效管控，重点地区水土流失得到全面治理，绿色生产生活方式加快形成。到2035年年底，福建省水土保持率达到94%以上，水土保持体制机制更加成熟健全，人为水土流失得到全面控制，绿色低碳成为全民自觉行动，生态系统水土保持功能显著增强。

聚焦四大任务——当前和今后一个时期，福建将着重强化预防保护能力，促进生态系统修复提升，包括抓好水土保持空间管控、加大重点区域预防保护力度等；强化监督管理能力，引导生产生活方式绿色转型，包括健全水土保持监管机制，提升监管精准化、智能化水平等；强化重点治理能力，推动综合治理提质增效，如打造生态清洁小流域升级版，持续推进重点区域水土流失综合整治；强化改革创新能力，提升水土保持管理水平，如健全水土保持规划体系，强化规划实施跟踪监测评估，确保水土保持工作高质量发展。

亮出福建特色——拓展提升





“长汀经验”，探索绿水青山向金山银山的转化路径；完善各级政府水土保持目标责任考核机制，强化水土保持考核结果应用；积极推动国家水土保持示范创建，推进水土保持科教园体系建设；开展两岸水土保持标准共通试点，推进向金

门、马祖供水水源地水土流失治理和生态保护修复等。

全面保障推进——《若干措施》从强化组织领导、统筹协调、投入保障、宣传教育4个方面，提出了落实各项工作的具体保障措施。具体包括坚持和加强党对水土保持

工作的全面领导；加强跨区域水土流失联防联控联治；每年从省级以上财政资金中统筹安排3亿元以上，专项用于水土保持工作；多形式广泛开展水土保持宣传教育，打造“福建省水土保持宣传日”品牌，讲好水土保持“福建故事”等。HP





# 让绿水青山不断释放生态红利

文/ 史鹏飞

12月7日，全国首单水土保持项目碳汇交易在福建长汀签约。本次签约仪式上，水土保持项目碳汇交易监督方长汀县人民政府、出让方长汀县国有投资集团有限公司分

别与受让方紫金矿业集团股份有限公司、福建省长汀金龙稀土有限公司签订协议，共交易长汀县罗地河小流域综合治理水土保持碳汇10万吨，总价180万元。

据了解，水土保持碳汇是指在对自然因素和人为活动造成的水土流失采取预防和治理措施后，产生碳汇的过程或能力。核算表明，罗地河小流域经过连续21年的水土流





失综合治理，加以水平整地造林、林木抚育管护、林地施用有机肥等治理措施，在发挥水土保持效益的基础上，显著巩固和提升了小流域生态系统的碳储存能力和碳汇增量，碳储量增加约3万吨，年均增长1890吨；碳汇量达到约11万吨，其中土壤碳汇约6万吨、植被碳汇约5万吨。

长汀县曾是我国南方红壤区水土流失最严重的地区之一，经过多年治理，水土保持率从1985年的68.53%提升至如今的93.43%。此次水土保持碳汇项目成功交易，是水土流失治理“长汀经验”的再次提升，是推动小流域治理与提高区域综合生产能力、提供更多更优蕴含水土保持功能生态产品的实践，是体现水土保持碳汇价值、建立水土保持生态产品价值实现的大胆探索，有助于推动长汀县水土保持高质量发展先行区建设，在全国具有示范引领作用。

目前，福建省具备成熟的碳交易市场，积累了丰富的碳交易经验。立足新发展阶段，坚持新发展理念，福建省将以罗地河小流域水土保持综合治理碳汇项目为典型，充分发挥国家生态文明试验区优势，在全省范围积极开展水土保持碳汇开发和交易，推动水土保持积极参与碳排放权交易，进一步拓宽“绿水青山”转化为“金山银山”

的路径。

水利部水土保持司负责人表示，水利部将系统总结、积极推广此次交易经验，进一步完善水土保持项目碳汇理论与方法，建立健全水土保持碳汇监测、核算体系和统计制度，全力推动建立全国水土保持碳汇纳入温室气体自愿减排交易机制，为生态文明建设和美丽中国建设提供支撑。[1]



# 积蓄奋进力量 助力高质量发展

文/ 郑兴政 吴 硕



11月28日至30日，2023中国上市公司发展论坛（以下简称“发展论坛”）在晋江举行，近千名上市

公司高管与行业监管机构负责人、专家学者云集晋江，以“积蓄奋进力量，助力高质量发展”为主题，

聚焦品牌建设、智能制造、绿色低碳、现代产业体系构建等热点话题与产业领域，为创新发展“晋江经验”建言献策。

本次发展论坛主论坛上，晋江民营经济调研实践基地正式启动，今后将深挖典型案例、总结先进经验，探索在新发展格局和新发展阶段下的高质量发展路径，推动民营经济高质量发展。

本次发展论坛主论坛现场，还举行上市公司数据资产管理服务平台启动仪式、新华网上市公司研究院与南开大学中国公司治理研究院签约仪式、发布《中国民营经济发





展指数报告》等系列活动。本次发展论坛期间，还举行了多场分论坛和对话活动。

在“‘新品质，新赋能’国民品牌创新突破”分论坛中，来自政府、企业和学术界等代表从各自所处的细分领域出发，共同就品牌发展的新趋势与新挑战分享见解。同时，该分论坛还进行了“迈入新周

期，探寻‘提振’基调下的新增长极”“走出‘内卷’重塑品质，打开发展新空间”“践行长期主义，赋能国民品牌长效竞争力”等3个主题圆桌对话。

在“‘焕新’生产力，加速现代化产业体系构建”分论坛中，国内政产学研各界嘉宾从不同角度和层面分享他们的观点和经验。同

时，该论坛还围绕“产业链融通与区域现代化产业体系构建”“挖掘产业数据价值，把握‘数实’深度融合发展机遇——共话上市公司数据资产价值的构建与提升”两个主题展开圆桌对话。

在“中国智造再出发，民企出海新篇章”分论坛上，通过主旨演讲、高端对话等环节，分享企业出





海过程中的经验，剖析新形势下企业出海的机遇和挑战，探讨中国企业走向国际市场的策略和实践，为参会者提供宝贵的行业洞察和商业智慧。

“拥抱ESG上市公司发展必由之路‘绿色低碳融合创新’”分论坛期间，举行了主旨发言、专题演讲、高峰对话、圆桌论坛、2023

晋江节能降碳示范项目调研启动仪式、2023绿色低碳融合创新优质案例发布及“百城千企零碳行动”试点名单发布等活动。



在“融合与发展，发现健康中国创新力量”健康对话中，多名健康领域专家围绕“科技赋能健康，创新引领突破”进行3场“圆桌对话”，分享行业经验和对产业发展的思考，共同推动大健康行业的变革与发展，助力“健康中国”国家战略实施。

据了解，本次发展论坛期间，中国上市公司协会举办了“2022年业绩说明会最佳及优秀实践”发布活动，综合形成100家“2022年业绩说明会最佳实践”和387家“2022年业绩说明会优秀实践”上市公司名单。

“晋江经验”是乘着改革开放的浩荡东风，在实践中孕育形成的。目前，晋江已培育超9万家民营企业，民营经济占比达95%，综合经济实力连续29年居福建省县域首位。2022年，晋江实现地区生产总值3207.43亿元，用福建省1/200的土地创造出全省1/16的地区生产总值。晋江累计培育境内外上市公司和挂牌企业突破100家，其中上市公司51家，新三板挂牌交易累计15家，海交所挂牌交易累计35家，上市企业数量位居全国县域前列，逐



步在资本市场形成“晋江板块”，上市公司总市值超4300亿元。

近年来，晋江推行重点产业“链长制”，推动上市公司龙头企业根植晋江、布局全球；鼓励引导企业通过实施技术改造改进产品、提升效率；畅通产研对接渠道，带动提升企业产品差异创新能力；完善集成电路、石墨烯、新能源等高新产业发展路线图，以新质生产力加速产业转型升级。

当前，晋江已形成一个产值超3000亿元的鞋服产业、一个产值超1000亿元的纺织产业，以及两个产

值超500亿元的食品、建材产业和两个产值超300亿元的医疗健康、智能装备产业。上市企业行业类型也从最初的纺织服装、体育用品、造纸类等传统行业，拓展到建筑陶瓷、新能源、食品、伞业、机械、电子、管理咨询服务等多个行业。

在上市公司的领军示范作用下，数以千计的晋江中小企业在供应链中找到立足之地，涌现出产值超亿元企业1258家、超10亿元企业154家，龙头企业与上下游中小企业形成耦合发展之势，共同抵御风险，放大竞争优势，聚合起“搬不走的产业生态”，促进晋江整体产业水平提升，向高端化、智能化、绿色化迭代延链。

“人之愈深，其进愈难。”这是一个伟大的时代，涓滴努力都在向着大海涌流。中国上市公司和民营企业当在中国式现代化的航程上继承发扬“晋江经验”的宝贵财富，击楫勇进、破浪前行，以“功成不必在我”的精神境界和“功成必定有我”的历史担当，敢闯敢干加实干，用不懈奋斗创造无愧于时代的新业绩。HP



# 优化营商环境 激发创新活力

文/ 徐道伟



目前，福建省内已有福州、厦门、漳州、泉州、三明、莆田6个地市以立法形式，将每年11月1日定为“企业家日”。

2023年11月1日，福建省多地通过举办“企业家日”系列活动、出台

惠企政策、发布“百强”榜单等措施，从政策上、舆论上营造鼓励支持民营经济健康发展、高质量发展的氛围，不断创新和发展“晋江经验”，全面构建亲清政商关系，助力实施新时代民营经济强省战略。

树立鲜明导向，激发民营经济发展更大活力。厦门、泉州、莆田分别召开“厦门企业家日”大会、“泉州企业家日”座谈会、“莆田企业家日”政企座谈会，漳州召开优化营商环境大会，政企面对面互动交流，共商高质量发展良策。厦门、泉州发布“民营企业100强”榜单，三明、泉州表扬一批优秀民营企业和民营企业家，漳州评选“亩均论英雄”标杆企业和优秀企业家，福州市工商联发布《新榕商宣言》，展现了新时代民营企业和民营企业家的崭新形象。

强化政策支撑，提升民营经济发展更高效。莆田出台《莆田市促进民营经济绿色高质量发展近期若干措施》和《“企业家接待



日”工作机制》，三明出台《关于支持民营经济做大做强近期若干举措》，为促进民营经济发展壮大营造更优政策环境。泉州制定《“2023泉州民营企业100强”奖励办法》，从资金、教育、医疗、人才等10个方面培优扶强入选企业；建立市领导挂钩联系“2023泉州民营企业100强”工作制度，定期深入企业，帮助协调生产经营、增资扩产等方面遇到的困难和问题。

创新服务机制，厚植民营经济发展更优生态。福建各地聚焦扎实推进民营经济高质量发展，搭建政策解读、融资担保、项目对接等服务平台，引导民营企业立足新发展阶段、贯彻新发展理念、融入新发展格局。最近，三明举办企业数字化转型研修班，助力工业企业加快“两化”融合，实现数智转型；在“民营企业金融服务月”期间，开展“走万企、提信心、优服务”和金融服务民营经济发展壮大“百千对接”等活动，引导金融机构精准对接“专精特新”企业融资需求；举办沪明经贸交流暨产业链供应链对接会，推介特色产业项目，助推上海与三明两地经贸交流和产业合作走深走实。漳州在“漳州通”APP开辟“政企直通车”专栏，提供政策咨询、问题反映、建议提交等服务，市领导可对企业信件处理进程进行实时跟踪；在政务服务大厅开设“民营企业综合服务区”，现场受理企业问题咨询、诉求登记、业务办理等，实现线上线下同步受理。厦门市工商联与厦门大学经济学院共建厦门民营经济研究院，为促进“两个健康”、建设新时代民营经济强省提供智力支持。■





# 品味老字号 乐享新生活

文/ 苏 泉

11月10日至12日，以“品味老字号，乐享新生活”为主题的2023福建·中华老字号传统品牌文化节

（以下简称“文化节”）在厦门市中山路步行街举行。

本届文化节期间，福建省近

200家老字号和传统品牌企业，携上千款经典产品和创新产品参展，展品涵盖食品、养生医药、工艺、生活服务等行业，集中展示中华老字号、福建老字号、地方老字号优质产品和特色风味美食的独特魅力。

漳州作为本届文化节的主宾市，不仅组织十几家优质企业参展，还以“寻味漳州经典、传承闽南文化”为主题，精心布置漳州老字号特色产品展馆，集中展示漳州有代表性的非遗技艺、特色产品。

本届文化节期间，举行了福建“老字号品牌创意设计大赛”颁奖仪式等活动；举办了“2023福





建·中华老字号传统品牌创新论坛”。该论坛以“匠心传承，创新发展”为主题，邀请业界专家和代表为老字号企业发展建言献策。

本届文化节以“海峡两岸融合发展”为重点，为海峡两岸老字号产业融合交流搭建平台，专门邀请了10多家在闽台企参展，现场特设台湾

特色品牌企业展区，在进一步促进两岸经贸的深度融合以及激发市场潜力的同时，促进广大居民消费。

据了解，由商务部指导，福建省商务厅、厦门市商务局、厦门市思明区人民政府联合主办的2023福建·中华老字号传统品牌文化节，是商务部2023年“老字号嘉年华”

全国16大“节日消费”主题活动项目之一，是在闽举办的最具代表性的老字号领域商贸交流活动，也是“2023厦门消费节金秋购物季”的组成部分，旨在加强福建省域老字号之间的凝聚力，激发市场消费潜力，助力老字号传统品牌创新发展。[HP](#)



# 根系闽台·两岸一家——闽台谱牒文化主题展开展

文/ 徐道伟



12月8日，闽台历史文化研究院在福州举办“根系闽台·两岸一家——闽台谱牒文化主题展”“闽台谱牒文化主题学术对话”、《我家的两岸故事》第三季三方联合开拍仪式等活动，深入开展闽台族谱溯源展示，进一步讲好两岸融合发展故事。两岸百余名嘉宾参加。

“根系闽台·两岸一家——闽台谱牒文化主题展”由闽台历史文化研究院、福建省姓氏源流研究会、台湾省姓氏研究会共同举办，选取部分涉台族谱、闽台十大姓氏代表性族谱，考证台湾部分近现代人物家族世系以及闽台传统木活字印刷族谱的历史，借以叙说千百年来福建先民筚路蓝缕、跨海垦拓的故事，佐证两岸民众血脉相连的事实，引导两岸青少年同胞认识族谱及其意义价值。展览当天，还举

办了“闽台谱牒文化主题学术对话”，以“线上+线下”的形式，邀请两岸3位谱牒文化专家，围绕谱牒文化的历史价值、现实意义以及传承与创新等议题展开了深入探讨。闽台历史文化研究院院长陈秋平表示，谱牒文化是中华民族传统文化的重要组成部分，也是两岸同胞共同的精神家园，举办谱牒文化系列活动，旨在讲好“闽台一家亲，两岸民众血脉相连”的谱牒故事，带领大家一同探索中华优秀传统文化，进一步增进两岸同胞的认同感和凝聚力。活动期间，闽台历史文化研究院接受了台湾省姓氏研究会资深顾问陈美桂个人收藏的一万多册闽台族谱电子档案无偿赠送。院方表示，今后在已开发的“闽台族谱在线体验系统”的基础上，进一步整理、开发利用这批电子族

谱，以更好地服务两岸同胞。

开幕式后，《我家的两岸故事》第三季也顺利开拍，第三季延续前两季的拍摄思路，聚焦在闽工作、生活的台胞，用影像串联两岸融合发展故事。闽台历史文化研究院院长陈秋平表示，《我家的两岸故事》第三季引进了台湾团队共同参与节目的策划、摄制和后期宣推工作。他表示，两岸影视人在创作心境、摄制技术、叙事风格等方面各有所长，两岸合拍能够求同存异，找到吸引两岸观众的共同点，以期更好的讲好闽台融合发展故事，更好地在台湾地区传播好闽台融合发展故事。

此次“根系闽台·两岸一家——闽台谱牒文化主题展”展期六个月。活动当天，闽台历史文化研究院还召开的常务理事会和一届三次理事会。HP

# “海峡两岸音乐剧产业基地”落户厦门集美

文/毛咏青



11月21日，第二届全国优秀音乐剧展演配套活动——音乐剧产业发展大会（以下简称“大会”）在厦门市集美区星巢越中心召开。

本次大会现场，“海峡两岸音乐剧产业基地”授牌，正式落户厦门集美。据悉，“海峡两岸音乐剧产业基地”规划音乐剧人才孵化中心、音乐剧目IP孵化运营中心、音乐剧产业融合中心、音乐剧创排展演中心四大板块。该基地以培养高素质复合型人才及搭建两岸音乐剧产业交流平台为目标，依托经社会

艺术水平考级（音乐剧表演专业）开展人才培训，推动海峡两岸文化共建，孵化有市场潜力的优质剧目，同时也为音乐剧领域的国际项目交流、人文交往打造平台。

据介绍，厦门作为海峡两岸文化交流的重要通道，具有产业融合的先天条件。“海峡两岸音乐剧产业基地”的启动与建设，将助力厦门加快“文化中心、艺术之城、音乐之岛”建设，对两岸音乐剧产业迎来更加紧密的合作与交流具有重要意义。

厦门市集美区人民政府相关负责人指出，在厦门实施“跨岛发展”战略后，集美区也按下了高质量发展的“快进键”，基础设施建设不断加快，产业优化升级持续提速，公共配套服务愈发完善。在演艺产业上，“人文集美”繁荣发展，拥有众多的演艺场馆、演艺团体、演艺人才等，星巢越中心、嘉庚剧院、新建成的闽南戏剧中心均位于集美新城。未来，集美将进一步发挥“一精神三文化”的资源禀赋，推动音乐剧产业高质量发展。■

# 携手推进两岸融合发展

——“雁荡山·阿里山文旅融合交流活动”在乐清市举行

文/ 徐道伟



最近，以“两山相‘乐’”为主题的“雁荡山·阿里山文旅融合交流活动”（以下简称“交流活动”）在浙江温州乐清市举行。本次活动邀请了来自海峡两岸嘉宾、艺术家代表、台湾青年代表、

旅游协会代表等齐聚雁荡山麓，共话两岸文旅融合发展。

有台湾“森林宝库”之称的阿里山，群峰环绕、山峦叠翠、巨木参天，是台湾地区著名的旅游风景区之一；雁荡山，素有“海上名

山、寰中绝胜”“东南第一山”之誉，其开山凿胜，始于南北朝，兴于唐，盛于宋，文化底蕴丰厚。

据了解，早在2008年，雁荡山与阿里山就举行姊妹山缔结仪式，今年是雁荡山与阿里山合作的第15年。“雁荡山·阿里山”以互动、互补、互赢为原则，共同打造“雁荡山·阿里山”旅游品牌，构筑两岸文旅合作的长效机制，推动两岸融合发展。

本次交流活动期间，来自两岸的专家学者和业界代表围绕两岸文旅交流合作等内容进行了交流发言。温州市旅行社行业协会负责人建议，乐清、台湾两地应用好雁荡山·阿里山旅游品牌，持续深化旅





游资源合作开发，以雁荡山等文化品牌为依托，提升乐清在台湾地区的知名度，吸引台商台企来乐清投资，促进两地文旅融合发展。

据了解，以本次交流活动为契机，乐清、台湾两地主要旅游社共同签署《两岸文旅企业签订合作意

向书》。乐清市还出台了促进台湾同胞来乐清旅游优惠政策。

值得一提的是，本次交流活动期间，还举办了“茶与画·文旅雅集”“思与乡·两岸音乐会”等系列活动，共绘两岸文化旅游产业的“诗与远方”。

据悉，作为温州对台工作的一个“窗口”，乐清将继续依托“两山”文化旅游品牌，深化两岸合作，密切民间交流，积极搭建对台产业、经贸、旅游等领域交流合作的平台。 



# 打造两岸农业多层次合作对话平台

文/ 陈兆富



11月30日至12月2日，2023年海峡两岸现代农业博览会·海峡两岸花卉博览会（以下简称“农博会·花博

会”）在厦门和漳州举行。

本届农博会·花博会以“两岸农情 融合发展”为主题，旨在打造

两岸农业的高规格、宽领域、多层次合作对话平台，为推动两岸农业融合发展贡献力量。

本届农博会·花博会规模效应明显，展馆总面积达6万平方米，吸引了来自海峡两岸的1500多家企业参展，展示了包括高附加值农业生产、农产品加工制造以及农业供应链等多元业态，通过丰富的展品种类，全面呈现了海峡两岸农业领域内的新产品、新品种、新技术和新应用。同时，也吸引了2300多家采购商前来洽谈交流，为参展企业与采购商之间搭建了互动合作的桥梁。

本届农博会·花博会期间，





配套活动内容丰富，多层面推动交流合作。其中，海峡两岸农业融合发展论坛、台农台商参与乡村振兴政策对接会、海峡两岸优质特色农产品产销对接会、两岸农业融合发展品牌推介会、“乡创乡建，振兴有我”两岸青年交流会等活动，涉及政策对接、经贸合作以及青年交流等多个领域，助力两岸农业面向

未来深度融合发展。此外，“花开两岸——好物节”直播推介专场、“两岸味道”市集等活动，也吸引了大量展商与观展游客参与。

值得一提的是，在产销对接方面，本届农博会·花博会从全国各地调配资源，以满足展销双方交流与交易的需要，为两岸优质农产品拓展市场份额、促进展示销售开辟了新渠

道。其中，厦门展区意向签约金额达到41.6亿元，漳州展区意向签约金额达到84亿元，本届农博会·花博会意向签约金额合计为125.6亿元。

据了解，2023年海峡两岸现代农业博览会·海峡两岸花卉博览会由农业农村部、国务院台湾事务办公室、中国国际贸易促进委员会、中国食品工业协会共同主办。■





# 发挥森林‘四库’功能 促进两岸融合发展

文/ 陈兆福

11月6日至9日，第十八届海峡两岸（三明）林业博览会暨投资贸易洽谈会（以下简称“林博会”）

在福建省三明市举行。

本届林博会期间，举行了“林票2.0”首发仪式、“绿都明品”系列

产品发布仪式和福建省林业产业重点项目及三明特色产业招商项目集中签约仪式。据介绍，本届林博会共策划生成招商项目82项，落实签约合同项目68项，总投资140.96亿元。

本届林博会以“发挥森林‘四库’功能，促进两岸融合发展”为主题，主要突出四个特点：一是展示林业改革发展成果；二是推进两岸乡村融合发展；三是展销海峡两岸特色产品；四是持续深化沪明合作。

本届林博会设立了主会场、分会场和线上会场。其中，主会场设置了林业发展改革成果、生态文明、乡村振兴新闻摄影3大展区；分会场在三明学院、国家会展中心（上海）、沙县区、大田县、将乐





县、尤溪县等地举办，开展了国际运动森林康养研讨会、2023国际（永安）竹博会等系列活动；线上会场在“e三明”上开设了“掌上林博会”专栏，发布林博会活动资讯、展会成果。

据了解，本届林博会吸引海峡两岸350家企业携1600余种产品参展，累计销售及贸易订单额达3041万元。

值得一提的是，在以“发展乡村民宿经济、助推两岸融合发展”为主题的第二届海峡两岸（三明）乡村融合发展论坛上，来自海峡两岸的专家学者、业内人士齐聚一堂，共促两岸全方位交流合作持续深化。

多年来，三明坚持“以林为桥、沟通两岸、加强合作、共同发展”的宗旨，在林业改革发展和两

岸交流合作上先行先试、走在前列。三明林改经验在国务院新闻发布会上作了重点推介，6项林改创新成果在全国推广。

据了解，海峡两岸（三明）林业博览会暨投资贸易洽谈会创办于2005年，是全国唯一设立的海峡两岸林业交流合作展会，已连续成功举办18届。<sup>[1]</sup>



# 推动兰花产业高质量发展

文/ 魏燕霞



11月23日至25日，以“兰香土楼·五福南靖”为主题的第三十届中国（南靖）兰花博览会（以下简称“兰博会”）在漳州市南靖县举行。本届兰博会期间，举行了项目签约仪式，现场签约6个项目，总投

资10.5亿元。

据了解，本届兰博会首次在县级城市举办，规模空前，展馆总面积约6000平方米，共设置全国精品国兰综合馆、福建国兰精品馆和兰花企业个性馆三个展区，共展出精

品国兰6000多盆。

本届兰博会期间，还举办了华东地区兰花协会联席会议、中国花卉协会兰花分会理事会2023年年会、闽台兰花摄影书画作品展、第十届中国兰花产业化发展论坛及





闽台兰花合作论坛、南靖土楼茶叶展暨南靖富硒农产品展、南靖美食展、土楼旅游推介等系列活动，全方位展示南靖县的独特风采。

本次兰博会期间，还进行了精品国兰评选活动，共评出国兰、科技兰、兔儿兰等三大类别共计400多

个奖项，其中包括特金奖22项。

据悉，南靖县是全国四大兰花原产地之一。近年来，南靖县高度重视兰花产业发展，注重技术创新，突出品牌培育，出台兰花生产设施补助，鼓励兰花企业打通线上线下销售渠道。目前，南靖县拥有兰花企业96

家，专业合作社9家，兰花种植户2900多户，种植面积4550亩，年产兰花9600多万株，年销售额达11.5亿元。南靖县还建立兰花专业网络营销队伍200多支，开辟网上“兰铺”5000多家，每日平均外销兰花达3万件，全年网络销售总额达6亿多元。[1]





# 在奔跑中领略永定的秀美风光

文/ 徐道伟

12月3日，2023“天永杯”福建永定土楼马拉松赛（以下简称“马拉松赛”）在龙岩市永定区湖坑镇举行，来自各地的3500名选手在风

景如画的赛道上畅快奔跑，领略世遗土楼的风光，享受客家文化的独特氛围。

据了解，创办于2016年的土楼马拉松赛，今年首次被列为龙岩市永定区与广州市天河区的对口合作项目，不仅为各地跑者精心设计民居世遗“跑马之旅”，更为当地打造一张以土楼为标志、以民俗为主题、以生态为底色的“赛事名片”。

本次马拉松赛分全程马拉松、半程马拉松和5公里“土楼风情跑”三个项目，廖顺虎、童素珍分别夺得全程马拉松男子组、女子组冠军，半程马拉松男子组、女子组冠





军则由颜松斌和曹美琴获得。

据了解，本次马拉松赛的赛道，串联起永定土楼的精华部分，参赛选手一路上可以邂逅振成楼、五凤楼、经典福裕楼、宫殿式方楼奎聚楼和“土楼王”承启楼等永定土楼代表性建筑。畅跑其中，参赛选手仿佛置身于一首土楼“田园牧歌”中，尽享诗情画意的闽西冬日

美景。

本次马拉松赛期间，永定区还在湖坑镇土楼风情街展示当地特色风物。牛肉丸、芋子包等永定美食，陶藏酒酿等非遗技艺以及大鼓凉伞、舞龙舞狮、客家山歌、木偶戏等客家特色民俗表演，让各地跑者深刻感受客家文化的魅力。

本次马拉松赛，也是一次文旅

融合的契机，永定区除了为跑者准备“景区免费畅游福利”，还引导他们参加永定土楼大福宴、夜间3D灯光秀、“天涯明月刀”文旅沉浸式剧场等活动，让跑者及游客身临其境感受客家人“勇于拼搏”的精神。本次马拉松赛期间，现场还举办了“敢集派对”、永源大院围炉煮茶等系列活动。■



# 弘扬客商精神 助力民族复兴

文/林 兰



11月2日至4日，以“弘扬客商精神，助力民族复兴”为主题的第六届世界客商大会（以下简称“大

会”）在广东省梅州市举行，来自海内外100多个国家和地区的1000余名客商和嘉宾参加大会。本届大会

还设立法国、加拿大、阿根廷、毛里求斯、澳大利亚5个海外分会场，吸引众多华人华侨、海外客商和相关会馆踊跃参与，进一步扩大了大会影响力。

据了解，本届大会聚焦“扩大高水平对外开放”“增强高质量发展后劲”“彰显高层次客家文化”，内容包括开幕式、经贸商务、学术论坛、文化宣传、体育赛事等系列活动。

在“扩大高水平对外开放”方面，本届大会充分依托梅州丰富的侨胞和港澳台同胞资源优势，举办



了“台湾百名客属青年企业家岭南行”、2023“宪梓杯”中国青少年足球邀请赛决赛、东山健康·2023梅州马拉松比赛等系列活动，推动梅州走向世界，扩大广东“朋友圈”，开拓更广阔的合作渠道和空间。

在“增强高质量发展后劲”方面，本届大会举办了江西、福建、广东3省苏区振兴发展投资推介活动，重点推介3省良好的营商环境、投资平台和合作项目，增进原中央苏区、客属地区间的交流合作；举行了全球客商支持广东“百县千镇万村高质量发展工程”启动仪式；举办了“嘉应论坛·苏区融湾入海与高质量发展”，邀请客商代表、院士专家作主题报告或进行高端对话。

在“彰显高层次客家文化”方面，本届大会举办了陕西、湖南、湖北、福建、广东5省中国汉剧展



演，展现“南国牡丹”广东汉剧国粹精华；举行了“客家美食周”等活动，促进赣闽粤等客属地区饮食文化交流。

据悉，自2009年起，世界客商

大会每两年在梅州举办一次，至今已成功举办六届。如今，世界客商大会已成为加强海内外客商及商会之间联系、交流和合作，加强经济文化互动、人文商道共荣的盛会。[H]



# 中国白茶 香飘世界

——首届国际白茶大会在福鼎市举行

文/ 郑兴政

11月30日至12月1日，以“白茶之源福鼎，筑梦远航共赢”为主题的首届国际白茶大会在宁德福鼎市举行。本届国际白茶大会吸引来自国内外专家学者、茶商、茶友共襄盛会，凝聚国际互联合作共识，共绘福鼎白茶产业振兴新蓝图。

本届国际白茶大会内容丰富，包括开幕式、“国际白茶发展”主旨演讲、福鼎白茶传统制茶技艺非遗项目与茶乡之旅、“国际友人话白茶”圆桌会议等多项活动，多维

度探索白茶产业高质量发展新路径，进一步推动福鼎茶文旅融合发展、龙头企业建设、名优品牌“出海”，合力打造茶叶外贸优良示范窗口和国际茶乡品牌。

本届国际白茶大会开幕式上，福鼎市被确定为国际白茶大会唯一举办地，这是继被授予“世界白茶发源地”和“世界白茶文化产业科技中心”称号后，福鼎市新添的又一块“金招牌”；福鼎市向与会嘉宾展示了世界白茶中心的规划

设计情况；举行了福鼎白茶国际合作签约仪式及“白茶国际化引领企业”授牌仪式。

本届国际白茶大会期间，还举行了中国茶业百强县域篮球公开赛（茶BA）发布会，积极打造“白茶+体育”“旅游+体育”等新业态，孵化具有中国茶文化特色的体育品牌赛事，推进茶体旅高质量融合发展。

一片叶子，成就了一个产业，富裕了一方百姓。如今，白茶产业不仅是福鼎的优势产业、特色产业，更





是实施乡村振兴、实现共同富裕的支柱产业。近年来，福鼎始终坚持“三茶统筹”发展，深入实施“三茶”提升行动和福鼎白茶品牌保护、“走出去”两大战略，不断强扶持、育品牌、促融合。数据显示，2022年，福鼎实现茶产业综合产值138.91亿元，

今年“福鼎白茶”又以60.70亿元品牌价值，连续14年入围“中国茶叶区域公用品牌价值十强”。

据了解，今后福鼎将以本届国际白茶大会为契机，与天下茶人，畅叙友谊、深化交流，不断强化国际互联合作，充分发掘白茶强农、

富农、兴业效能，共同推动合作之路越走越实、越走越宽，共同推动福鼎白茶风行世界、香满人间。同时，福鼎将在种植、生产、流通等各个环节做好服务，进一步打通供应链、物流链，为茶产业健康发展保驾护航。[1]



# 中国商界品牌



福建嘉威进出口有限公司总经理郑日校

# 以质量赢信誉 以信誉创品牌

——访福建嘉威进出口有限公司总经理郑日校

唐光明

他白手起家，从最早从事机电的生产、管理到销售，到如今发展成业务拓展到海外90多个国家和地区的外贸企业，在海外市场闯出一片天地，实现了一个“农村小伙”的创业梦想。他就是年轻有为的郑日校，今年才45岁，出身于三明大田的一个普通农民家庭，现为福建嘉威进出口有限公司总经理，同时还是福建扬威能源科技有限公司、福建太融新能源科技有限公司、福

建英豪新能源科技有限公司和威凯电力科技（香港）有限公司等多家企业的实际控制人。

梅花香从苦中来，成功和喜悦源于辛勤耕耘的结晶。刚开始的几年间，郑日校吃过的苦可想而知，但是他咬紧牙关默默的承受了。坚毅的郑日校并没有被困难打倒，他认定只有坚持不懈，才能触摸到成功。郑日校会吃苦肯学习，“农民的孩子只能靠自己”，这是他经常

说的一句话。他第一学历是福建广播电视大学（福建开放大学）机电一体化专业，毕业后先后在美（美国JDSU）、日（日本YAMAHA）资企业干过。后来，他又参加了福州大学外贸专业和福建农林大学工商企业管理专业的自考。他在干中学、学中干，通过不断学习和实践，了解市场趋势、商业规则、管理技巧等多方面的知识。这些经验不仅使他在创业初期少走了很多弯路，而





且在企业的发展过程中也帮助他更好地应对各种挑战。为了进一步掌握新知识、新技能，不断开阔思路、提升自己，2012年他又参加清华大学营销执行经理研修班学习，并取的证书；考入福州大学工商管理（MBA）硕士研修班和英国威尔士

大学（UOW）并进行了深造。

2011年，郑日校抓住外贸持续快速发展的大好机遇，成立了福建嘉威进出口有限公司，开启了创业之路。

福建嘉威进出口有限公司位于中国东南沿海省会城市福州自由贸

易区，前身为福建扬威机电设备进出口有限公司及福建亚威动力机械有限公司，与福建豪特动力机械有限公司和凯威电力科技（香港）有限公司是关联公司。公司致力于能源领域的传统能源清洁低碳利用、智能电网与储能、新型电力系统、清洁能源、节能等新型能源问题，是发电机组配套与应用解决方案专业的企业，为创造一个美好、清洁、环保的世界，在全球范围内按客户能源要求提供可靠的环保产品和服务。公司拥有国际性的技术服务网络，提供丰富的产品系列和售后服务。

嘉威拥有现代化的生产设备生产发电机组、动力机械及新能源太阳能产品。强大的技术团队以“技术领先、产品创新、服务至上”为责任宗旨，与各大知名品牌企业长期合作，如柴油机厂商：康明斯、帕金斯、奔驰、沃尔沃、道依茨、



潍柴股份、洋马、久保田、三菱、斗山、雷沃、福田五十铃等；发电机厂商：斯坦福、利莱森马、马拉松、美澳迪和日产等；电子元器件厂家：科迈、深海、ABB、德力西、西门子等。生产10kva-3000kva所有类型的柴油发电机组，并且在电动机和电动水泵等机械设备及太阳能系统产品（主要包括：太阳能板、充电控制器、逆变器、太阳能蓄电池、太阳能水泵、太阳能空调、充电桩、分布式和集中式电站型太阳能并网、离网发电工程的设计、安装和维护等）方面有丰富的生产经验。目前企业产品品种多、规格齐全，远销世界各地，包括欧洲、南美、澳洲、东南亚、中东、非洲等90多个国家和地区，深受当地政府和广大客商的好评与青睐，名扬海内外。公司的自主品牌GAWIN、YAWIN和LEGEN在国内外深受青睐。公司拥有1项国家专利——一种新型环保太阳能板（专利号：ZL 2022 2 1875388.6）。



公司秉承“诚信做人，高效做事，引领专业，专家服务”的核心理念，“一切以解决客户困难为前提”的服务理念，为国内外所有客户提供最好的能源解决方案和高质量服务。以专业的技术服务为基础平台，以优质的高端产品为媒介，以及时有效地协助客户赢取市场为价值取向，及时追踪并掌握行业最新、最先进技术，保持公司核心竞争力。

2020年9月20日，中国国家主

席习近平在第75届联合国大会一般性辩论上郑重宣示，中国力争于2030年前实现碳达峰、努力争取2060年前实现碳中和。作为中国的重大战略决策，碳达峰碳中和（简称“双碳”）不仅是中国主动承担应对气候变化责任，对国际社会作出的庄严承诺，也是推动中国高质量发展的内在要求，将为中国经济社会发展全面绿色转型以及全球应对气候变化注入强劲动力。随着全球对环境保护和可持续发展的关注不断增强，因此新能源产业被认为是未来的发展趋势。郑日校在商海摸爬滚打多年，凭着敏锐的商业嗅觉和开放的格局，意识到新能源产品出口将是一个新商机大商机。从2015年开始，公司出口贸易从传统的发电机、电动机、水泵、五金交电等产品转型到太阳能电池板、储能电池、移动电源、太阳能路灯、灭蚊灯、草坪灯、太阳能水泵、太阳能空调等新产品，企业迎来了跨越式的发展。2022年，公司出口贸易额达4000万美元，今年主打进入美国、加拿大市场，进一步拓展业务范围。郑日校自豪地介绍，目前正在谈的有两个比较大的项目，一个是太阳能板和储能约325兆瓦，总





值5亿人民币，通过英国客户进入美国市场，第二个是巴基斯坦300兆瓦的漂浮式太阳能发电项目，总值也是5亿人民币。在与客户的交流过程中，他既有专业知识的优势，又有外贸知识的支撑，所以他在贸易谈判中总是得心应手。

郑日校为人厚道、诚实。他经常说，诚信是经营之道，要把客户当待朋友看待，让客户从心里信任他，愿意和他做生意。全球销售畅销书《销售圣经》的作者、著名销售专家杰弗里·吉默特曾说过这么一句话：“人们更喜欢从朋友而不是从销售员那里买东西！”朋友意

味着真诚，意味着信赖。在销售员与客户之间也是如此。销售的过程其实就是一个人性在相互影响和作用的过程，是一个人与人之间复杂而微妙的沟通过程。客户不但要在理性上看到我们的商品能给他们带来的好处，

还要在感性上接受做销售的这个人，而只要你能成为他的朋友，就可以很容易地实现这一点。郑日校说，与有的客户打交道做生意十多年了，都没有见过面，靠的就是信任。多年来，很多客户都成了郑日校的心交好朋友。

目前，我国正朝着质量强国迈进，中国制造向中国创造转变、中国速度向中国质量转变、中国产品向中国品牌转变。郑日校认为，质量是促进贸易繁荣的利器，产品和服务质量的优劣决定了其在国际竞争力。公司的不断发展与壮大，靠的是以质量赢信誉，以信誉创品

牌。多年来，公司通过保证服务质量，取得老客户的信任，通过客户推荐客户，以滚雪球的方式积累更多的客户。郑日校对国际市场的深刻洞察，以及在产品创新研发、客户服务和市场开拓等方面的不断突破，引领了企业的高质量发展。

鸿基始创，骏业日新。今年10月，公司乔迁新址。新址位于上下杭的福建省福州市台江区苍霞街道融信青年城地块二8#楼，办公场所有600多平方米。郑日校计划把公司作为新能源基地，在屋顶安装72千瓦太阳能光伏发电系统，自发自用，余电上网。做企业不是百米冲刺，而是久久为功的事业，创业永远在路上，郑日校对未来充满信心，在突破革命性绿色低碳能源领域，他正引领企业走集团化发展之路，深耕所属赛道，不断开拓市场，实现业绩持续增长，提升企业的整体竞争力。同时，他也向国际社会分享中国落实“双碳”战略的主要做法、进展及成效，为推动落实《巴黎协定》贡献力量，也希望能够为中国下一步推动“双碳”工作贡献自己的微薄力量。HP





# 陈元邦书法作品欣赏

武 评



陈元邦，福建省文史研究馆馆员，中国作家协会会员，省书法家协会会员。书法作品曾获第三届中韩公务员议员书法作品佳作奖，入选陆

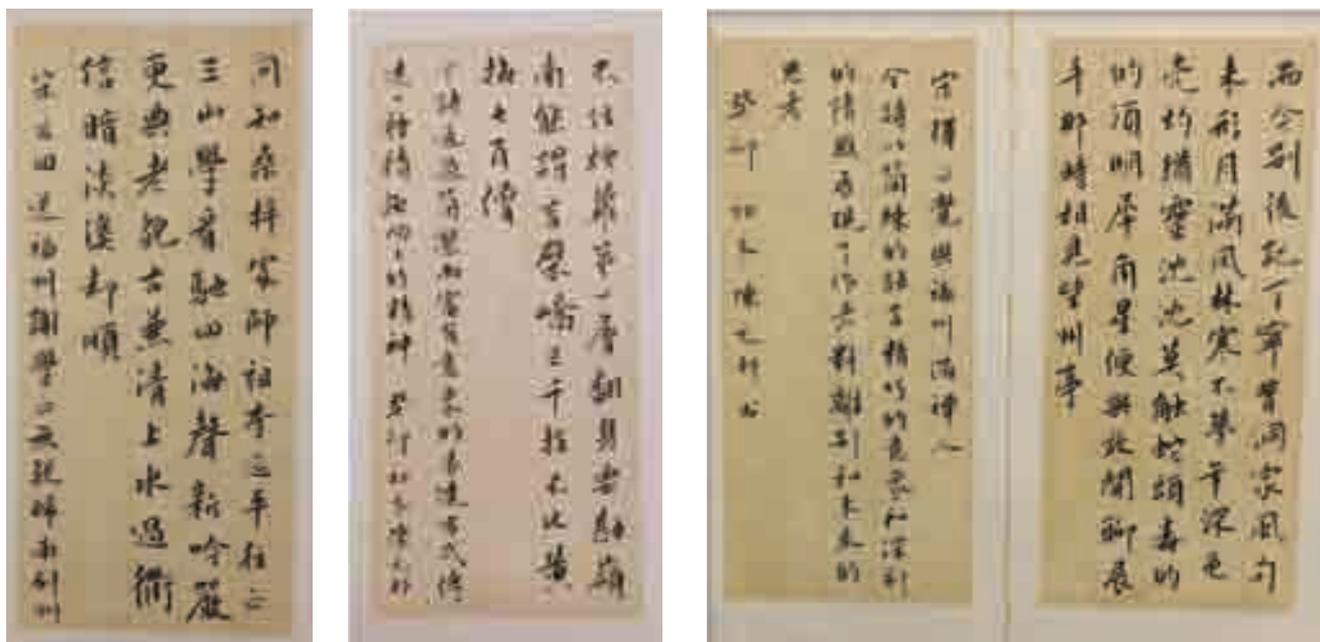
羽杯首届全国茶文化书法大赛。

陈元邦家学渊源深厚，自幼在父亲的教导下描红临帖，《神策军碑》《乙瑛碑》《神教序》《兰亭

序》……临摹于名帖之中，行走于线条之间，沉浸于诸体气韵，体悟书法之美。他的岳父对书法造诣颇深，获得诸多书法奖项，也给予他诸多指点。几十年来，无论求学之时，还是公务于身，陈元邦对书法都不曾舍弃，一以贯之，令人称赏。

福州被誉为“八闽雄都、神州名府”，是一座充满烟火气息和浓厚人文底蕴的千年古城，无论你是来品尝美食、探索历史，还是欣赏自然风光，福州都是一座充满魅力的城市。最近，陈元邦以唐宋描绘福州风土民情的诗词佳作为主题创作了多幅书法作品，包括宋代诗人方回的《送福州谢学正无疑归南剑州》；唐代诗人徐夔的《题福州天王阁》，以精妙的描写和独特的





意象展示了福州天王阁的景色和氛围；唐代诗人张祜的《赋得福州白竹扇子》，全诗通过描写扇子的细节和诗人的真挚情感，表达了诗人对福州白竹扇子的喜爱和欣赏之情。陈元邦作品整体呈现温润、谦和、雅致的审美风格，为我们提供

了清新文雅的笔墨享受，展示了作者书法新成就。陈元邦从小喜欢福州、热爱福州，通过书写古代名人赞赏福州的诗文，表达了作者对有福之州的热爱之情。

陈元邦的书法具有文人情怀，欣赏其书法作品，或如山阴道上行

走，或似西子湖边信步，散淡闲雅，一如其斯文儒雅之为人，真切又亲和。

从守正创新，到沿波讨源，书法创作之路永远在路上，我们待陈元邦推出更多的精品力作。[F]



# 纸墨留香 赠书传情

——蔡尔申为“宽庐杯”茶文化书法作品展挥毫献墨

文/武评



步弘扬中华民族优秀传统文化，推动莆田市书法与茶文化繁荣发展，10月1日，在莆田市文联的指导下，由莆田市书法家协会主办，莆田市宽庐文化发展有限公司承办的莆田市“宽庐杯”茶文化书法作品展在1971文创园启幕。中国书法家协会会员、福建海峡传统文化研究院院长蔡尔申到场指导。莆田市书法家协会、各县区书法家协会会员代表，参展书法家等近100人到场参观展览。

本次展览以“翰墨颂市庆，盛世写华章”为主题，自今年4月起开始征稿，得到全市书法家积极响应，同时特邀在莆中书协会员及福建省书法家协会青年艺术委员会部分成员等参与，共收到来稿近200件，最后评审

茶文化与书法艺术历来就有着不解之缘，两者均为我国优秀传统文化的重要组成部分，都融中国哲学、东方文化、华夏民族精神气

质于一体，并在人文精神上息息相通，茶以书法助兴，书法以茶释怀，相得益彰。为隆重庆祝改革开放45周年、莆田市建市40周年，进一



出入展作品71件，其中含特邀作品35件。莆田市委宣传部副部长苏志军、莆田市委文工团副团长、市书法家协会主席张煌及莆田市文化艺术界等各界代表出席了当天上午的开幕活动。

蔡尔申特为“宽庐杯”茶文化书法作品展创作了一幅书法作品——《水调歌头·莆田这四十年》：

文献名邦志，妈祖岛峨玄，欲知华夏何地？原是蓼蒲田。故土呼我回也，世纪初春十度，激荡海涛延，岁月如歌逝，今至与心连。

遇时轮，争后发，一挥间。兴安建市弘毅，鼎立四旬联。兰碧壶青列阵，九鲤三湾庭阙，网络荔梅前。滴水可穿石，借力直冲天。

蔡尔申以笔传情，用墨达意，讴歌了莆田建市四十年来经济社会发展的美丽蝶变和丰硕成果，热情抒发他热爱莆田、奉献莆田的家国情怀，也体现了一位退休老领导、老干部关心文化事业发展的火热心肠和崇高的思想境界。蔡尔申的书法用笔稳健，风格厚朴，尤以其行笔意趣墨色更生溢出风采多姿，增加了艺术表现力。



10月1日，莆田市大字书法艺术展在莆田市博物馆同时开展。观展之后，蔡尔申应办展方嘱托，特地创作了一幅《黄滔故里之清晖》作品，赠办展地宽庐主人收存，并借以表达对黄滔(公元840-911年)这位晚唐著名诗人、福建文坛盟主、莆田早期的文学家，史称“闽中文章初祖”的崇敬。

黄滔（公元840-911年）字文江，莆田县（今城厢区）人，唐乾宁二年（公元895年）登进士，官国子四门博士，因宦官乱政，愤然弃职回乡。王审知主闽，奏授御史里行，充任威武军节度推官。黄滔是晚唐著

名诗人，《全唐诗》收录其诗作一百多首。还曾辑唐代福建人诗作刊行《泉山秀句集》30卷，是第一部闽人诗歌总集，对保护福建文化起了一定作用。他是莆田早期的文学家，其著作《黄御史集》被收集于清代《四库全书》和《丛书集成》。

书法作为蕴自然之灵、凝艺术之智、养浩然之气、积渊博之才，是中国传统文化的瑰宝，是一种集聚中华智慧和美学品质的文化表达。特别在中华人民共和国74年华诞之际，蔡尔申借书传情，以书达意，正是福建海峡传统文化研究院传播中华优秀传统文化的一次文化实践。■



# “半亩方塘”：一种穿越时空的力量

许寿辉

“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊；问渠那得清如许，为有源头活水来”，朱子这首脍炙人口的诗篇，千百年来让人一读再读，其背后又蕴藏着什么样的往事与趣事？史海钩沉，千年尘封的故事往往充满传奇，而传奇是需要寻找的，追寻朱子的脚步，感悟理学思想的力量，视角亦应是多维的，诚如德国诠释学家伽达默尔在《真理与方法》中所言：“理解历史流传下来的文本，始终是一种创造性的

行为”，基于朱子理学是学思践悟、不断发展的逻辑考量，相向而释，亦当有源流、诞生的时空，一个由表及里读懂、读通到读活的过程！长安罗马，殊途同归，如果用“另一只眼”来解读《观书有感》这首诗，或许打开的是“另一扇窗”，一种别样意蕴的传奇——

这首诗学界普遍认为，是1166年朱子37岁时，确立“主敬”涵养办法，实现“丙戌之悟”后的体会。诗借景明志，既指读书法，

又喻修养功夫，写在给学生许升的信中（《文公集》之“答许顺之”），通篇未提一个书字，却字字都是读书，“不着一字，尽得风流”，文学造诣很深。时光荏苒起波澜，和光同尘看今朝，诗中方塘的地理所在，似乎比诗意更为复杂，但凡朱子到过的书院，只要门前有一池塘水，便有当地学者撰文，言之凿凿，认定就是朱子笔下那口神奇的“半亩方塘”，如江西婺源、浙江淳安、福建尤溪和武夷山，甚至说是莆田黄石镇的国清塘，文中的演绎也是旁征博引，不失有趣！然细品之，多属天上“浮云”和地上“浮萍”的推测，真正有据可查，经得起推敲的是《建阳县志》：“绍熙二年（1191），朱子凿方塘半亩，构亭其上，而额之于此”的记载，嘉靖版的《建阳县志》则言之更细：“天光云影亭在考亭书院之西，文公故居门外，绍熙三年壬子朱文公所构，手书四字揭于门楣”……可惜的是，1966年建阳在西门电站建成时，刻有“考亭书院”的石坊随之迁至现在的玉尺山下，而这口诗意盎然的方塘，却永远淹没在水库之中。

历史，是文化自信的源泉，也是一个地方发展的动力。让历史名人“活”起来，是现代城市的经营攻略，彼此之争，亦属正常，但是，好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一，“半亩方塘”有与



无，在哪？其实都不重要，重要的是圣人的“元”意与诗的深刻蕴意及其当代启示！可见，仁者见仁，智者见智，亦决非“添一字不得，减一字不得”，“方塘诗”之魅力，全然在于其无边诗趣与无限哲思，以此逻辑，去探究该诗的创作时间及其背景，或许更加客观，也更有意义。芸芸众说，就有一种观点认为，该诗是朱子67岁“永弃人间事，吾道付沧州”（《水调歌头》一阙）的人生感悟，理由有三：一是在朝46天的背景，1194年，经大臣赵汝愚力荐，一代宗儒果真应了辛弃疾“山中有客帝王师”的良愿，从考亭入朝，成了宁宗赵扩的帝王师。但性格耿直的朱子，为感召新君，实施新政，滔滔不绝，甚至直接批评了宁宗，故讲了7节课后，便被逐出朝廷，朱子是带着挫败感回到考亭的……二是该诗先行问世的是后两句“问渠那得清如许，为有源头活水来”，最早出现是1196朱子应吴伦、吴常兄弟之邀，到江西南城上塘乡蛤蟆窝村讲学，在为吴氏兄弟创办社仓撰写的《社仓记》中。朱子借景抒怀，赞美该村崇尚教育之风，朱子离开后，村民议定将村名改为源头村，沿用至今，上塘乡亦曾一度改名“活水乡”，以纪念朱熹，我的出生地建阳潭城镇溪源村及“屏山书院”所在小源村的取名，亦如出一辙。前两句则很可能是后来朱子的学生，在整理《文公集》时加上去的，或许是弟子许升本人，或许是发出“巍巍文公，宋之夫子；翼翼考亭，建之阙里”赞叹的建阳知县、宋末文坛领袖“江湖派”诗人、后官至工部尚书的刘克庄，他为朱子理学解除“党禁”，居功



至伟；三是朱熹“元晦”一生的真实写照。朱子老师刘屏山感到“熹”，火字托底，过于明亮，故为其取字“元晦”曰：“木晦于根，春容晬敷；人晦于身，神明内腴”，要他不断反躬，纯净内心，永葆至善本性。朱子自谦“仲晦”，其一生可谓是“元晦”精神之路的一生，做官不如做学问的一生，他可以做到吾道付沧洲，却无法真正永弃人间事。朱子“子之燕居，申申如也，夭夭如也”，为自己书屋起名“燕居室”，但他心心念念的，始终是室内悬挂着的联语：“爱君希道泰，忧国愿年丰”……

话说回到考亭的朱子，一天，端坐伫立于“半亩方塘”之上的“天光云影亭”，但见夕阳西下，

塘水波光潋滟，他思绪万千，想想自己“仕宦9载，立朝46天”的种种不顺与不测，那一道道呈给皇帝的、“催命符”式的弹劾奏章，也许，还包括在浙东提举任上，与唐仲友斗法引发的营妓严蕊“未遂风流案”，凌蒙初《二刻拍案惊奇》记载的“墓碑归宿案”等……于是，想明白了的朱子，以塘为镜，镜开照物，这首“方塘诗”便应孕而生。吾辈对朱子崇敬有加，毫无污名、贬义之意，一切都是基于“每个圣人都有过去”的逻辑考量！因为，“一个没有在长夜痛哭过的人，不足以谈人生”，一个没有实践过，经历过很多事情的人是不可能写出如此深刻内涵诗句的！至于野史的质疑，想表明的是，理学诞生，就是一个兼容并蓄



的过程，野史也是史，且不是江湖野史，而是有流传文本为依据，同时，正史出自官方，元明清三朝理学已是正统思想、官方哲学，就像在建阳书坊，朱子为稻粱谋，边创办同文书院，边印书卖书，而《宋史》均未提及的现象一样，大儒从商不值得记录，有损圣人形象自然也是要过滤掉的。因此，从这个意义上讲，《观书有感》朱子观的

就不是常规意义上的书，而是案牍，细品慢读，一份办错案之后的“自我检讨”或是“经验总结”，便会跃然纸上，力透纸背：

“半亩方塘一鉴开”：“方塘”喻指一页之书，“一鉴开”，朱子再传弟子熊大刚（建阳人）解读为“……状吾心之体也”，指翻后的启示：即翻过一片片的案牍，深感池塘虽小（仅半亩），却藏有

天地风云；案件无大小，案中有乾坤。办案，办的是别人的人生，也是自己的人生。

“天光云影共徘徊”：澄澈的水面如同一面明镜，倒映着蔚蓝的天空和飘忽的白云，写得极其生动形象，此时，作者明显是要跳出池塘，画面唯美，但画中有“话”：水面上的景致是天光还是云影，朱子已无法分辨清楚，看到的仿佛是自己那些是似而非的案牍……所谓“徘徊”，乃纠结与忐忑也，所以，从风起云涌的朝廷回到水波平静的考亭，朱子思来想去，感慨万千。

“问渠那得清如许”：“清如许”是指池水怎样才能始终保持清澈？“渠”是个代词，喻指清风徐来，池中溅起的阵阵涟漪就是一



个个问号，直击心灵，在不断追问着为什么会错……是英雄血性之冲动，还是儿女情长之困扰？“那得”是指实现的路径与方法在哪？展示的是作者苦苦追求真理的一种状态。

“为有源头活水来”：朱子“困于心，衡于虑”，抬头远望，终于从方塘远处找到了“活水”的源头，也找到了答案，原来是自己嫉恶如仇的性格，导致“于臆断也”，犯了主观先入的错误，遂在源头开出一口清冽的泉井，并拦上题写“汲古”二字（后废），寓意：既要汲取古人的智慧，更要从过往中汲取教训！诚如清代名臣伊秉绶一句诗言：“也知判牖心如水”，朱子对孔子治学“绝四”主张的诠释也是法意满满：“毋意”，意，“臆”也，不主观揣测，要让证据说话；“毋必”，不绝对化看待事物，要有多元思维；“毋固”，不拘泥固执，要能开拓视野；“毋我”，不自以为是，要听取不同意见。

有人说，艺术作品的最高境界是“留白”，让人可以随心、随情、随性、随景、随梦，自由自在去看、去读、去想、去参悟，难免有一些文化碰撞、磨合，亦当容忍“方塘诗”所蕴含无形的深刻意义。“穷理以致其知，反躬以践其实”，不同的解读，不会贬损朱子，衬托出的恰恰是朱子晚年勇于面对错误这种凡人的伟大，与朱子集超凡智慧与阳光性情于一身的伟大学者形象也是一脉相承的！法学思想的文学表达，朱子把失败的话题，枯燥的问题和艰深的道理转化为优美的诗篇而流芳天下，这便是圣人！

物之所在，道则载焉，人，是第一要素，道以化人。“半亩方塘”是诗人心中的意象，但到了考亭，朱子将心中的这口方塘实体化了，更赋予了她的神奇！而今，不见半亩方塘，展现一片汪洋，“考亭湖”俨然就是一口与时俱进的“方塘”……由此，推定该诗为朱子晚年力作，而非其早期作品亦顺理成章，同理，半亩方塘今安在，是乎也找到了“她”的归宿，但已经不重要了，“她”不仅是建阳的，也是中国和世界的！当然，本文仅为一己之见，因为历史的讲述者，从来都是讲最符合自己价值观的故事，我也不例外！正如明代建阳诗人王庆的一首和诗——

云影天光冥复开，旧时人物几徘徊；  
至今惟有源头水，流出方塘半亩来。

同为故乡人，又是法律人的我，张开思想“雷达”，狗尾续貂，亦凑合“和”上一首：

方塘半亩涌千槁，法意无垠梦未央；  
源头正本流清水，自在公明照我来。

远承中华文化，弘扬中华文明的不仅是朱子，但是，建阳确实因为有了朱子，这座城市才注入更

多的“人文”基因，而有了传承，有了人文荟萃、文风澎湃的高光历史。建盏建本，书坊书肆，一表一里，钟灵毓秀，更赋予了这座城市深厚而别样的底蕴，朱熹与宋慈领衔的一代代潭阳骄子，他们在与天地对话，与圣贤交流，与世俗较劲，与艰辛拔河过程中所展示出来的人生智慧、英雄血性和儿女情长，无疑是一个个传奇而隽永的故事！承载历史，挖掘、传承、演绎好传奇故事，让它传得开、传得好、传得远，成为聚才、聚智、聚力，推动全方位高质量发展超越的新引擎，这是每个潭阳儿女义不容辞的使命担当！最期待的是沉浸于水库之中的“半亩方塘”，静水流深，赓续传奇，以博大精神，汇聚成广阔无垠的“太平洋”，可喜的是，今日建阳早已洞穿时光，一批又一批跨越时空、见贤思齐的追随者，在踔厉奋楫，努力奔跑着……古有书院林立，今有书舍比邻，遍及巷南巷北的“书舍”，便是一道道“书香建阳”的靓丽风景！

此时此刻，走在潭城深处，我思绪翩跹……



# 逐梦大草原

许寿辉

“天边有片辽阔的大草原，白云朵朵飘在心间，我的心爱，我的思念……”，在职上下班途中，很多时候是这首车载音乐伴随着我，降央卓玛那甜美、浑厚、深沉的歌声，令人醉心，一种对大草原从来未有过的渴望与追寻，像一盏“心灯”，一直燃烧于心！“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”，是诗和远方，更是美好的期待！期待总是美好的，相约草原，一场以赤峰为原点的北疆之行，“行摄天

下”等蒙古族兄弟的倾情付出，让我们多视角领略了祖国北疆最美风景线，多维度感悟了蒙族风情，诚如一位同行所言：“剧目一出比一出精彩，游兴和热情一天比一天高涨”，激动、激动，还是激动！

## “打卡” 玉龙沙湖

南有玉龙雪山，北有玉龙沙湖，绝妙的风景往往是反着来的。

“云浮瑶玉色，皓首碧穹巍”，玉龙雪山的魅力早已领悟，那么，心

仪的玉龙沙湖呢？

中午时分，我们来了……来到中国第一龙之故乡翁牛特旗的一家百年老店，品尝“草原上的汉堡”——对夹，这道上了《舌尖上的中国》的“塞外名吃”，乍看，与陕西“肉夹馍”有几分相似，但个头更小，外表金黄，一口下去，外酥里嫩，香飘四溢中还带有一种淡淡的茶香，于是，一个接一个嘴不停，吃相都十分难堪！吃好喝好玩好，腆着肚子的我们走进“玉龙沙湖”后才发现，原来这里的美，不在山水，而在沙漠。

放眼沙山，漫漫人流，虽也驼铃声声，却与心中的“梦驼铃”相去甚远，同伴直呼“亚麻袋”，而果断放弃……于是乎，我等直奔沙漠腹地，两台UTV，在一望无际，起伏延绵的沙丘上奔驰，时而在沙海中上下颠簸，忽左忽右，时而在地上划出一条条深浅不一的波纹，卷起的沙尘如同战场上的硝烟，硝烟中没有敌人，只有尖叫的自己！我一直对新鲜事物有着好奇，UTV，心痒痒地跃跃欲试，人生能有几次“狂”？狂飙一次又何妨！“行摄天下”的现场教学，还真让我一脚油门，引擎咆哮地“过一把瘾”，那份激情与速度燃烧快感，酣畅淋漓，妙不可言！瞬间的潇洒亦定格在友人的相机里……

一阵喧嚣过后，从UTV停留的沙山上远望，是一个个高低不一的沙丘，微风徐来，便在它们身上雕



游在雄摄于内蒙古

刻出栩栩如生的浪花，阳光下有如片片鱼鳞，金光闪闪；在沙海中嬉戏，别有一番韵味，脱下鞋，光着脚，让细细的沙擦过你的脚掌，分明是在给你作轻柔的按摩，亦痒亦酥，“爽歪歪”的感觉不是“足浴店”里能体验到的！用脚扬起的金色沙子与风共舞，没有一丁儿的狂暴与粗野，与蓝天白云相映成趣，偶尔有一两只鸿雁，滑过一道优美的弧线后，折返远去，隐入长空。

壮哉！美哉！

身“陷”沙海中，心驻时光里。黄昏时的沙漠最是难忘，坐在无垠沙丘上，漫看日落，从火烧云天的一染赤红，到一缕缕残阳打洒在地，与暗黄的沙漠融为一体，金光璀璨，吞天沃日，沉静平和，就像一个睿智长者，用博大容下所有的沧桑。此番景致，见的不多，处之更少，仅此一次，足以让我喜欢，铭记永恒，心里有一种说不出的东西在默默放着光芒。想起的是台湾作家林清玄的一本书名《人间最美是清欢》，清即欢，静最美，一切皆永恒，盈一颗会感动的心，哄自己开心，做自己的“摆渡人”，把生活调成自己喜欢的频道，把所有的压力，烦恼，统统抛诸脑后……一个人生命的长度，上苍注定，但生命时光不正是背上行囊，走进沙漠的你？“心有猛虎，细嗅蔷薇”，用自己的双手去拥抱，用双脚去丈量，用凡心去参悟的沙漠，她，就会有着朝霞的宽度，又有日落的温度，其过程是无比的精彩！

难道不是？！

### “诈马宴”上的欢歌

“千官万骑到山椒，个个金鞍



游在雄摄于内蒙古

雉尾高，下马一齐催入宴，玉栏杆外换宫袍”，“诈马宴”，被誉为草原第一宴，是蒙人心目中的满汉全席，蕴含着蒙古族这个曾经把世界征服了的民族饮食文化、服饰文化、音乐文化，是中华艺术文化中的一抹亮色，亦是世界非物质文化遗产中的一朵奇葩。烤全羊、呼麦、长调、马头琴与抖肩为主要元素的蒙族舞，这些都是以前只有在电视上看到的艺术，现在都真真切切地展示在眼前，有着非常强烈的代入感——

呼麦，是在狩猎和游牧过程中，模仿大自然的声音，传达着对自然宇宙和世间万物的深沉理解，一首《一个人饮酒醉》雄浑磅礴，又深情依依，简直就是穿透灵魂的天籁之声，悠扬婉转，直击人的心底。

长调，哪里有草原与牧人，哪里就有长调，最具代表性的是胡松华老师的《赞歌》，现场聆听蒙族歌手唱起的《草原之夜》，整个心仿佛都被草原辽阔的温暖给包围了。

马头琴，高亢如万马奔腾，



游在雄摄于内蒙古

低垂如二泉映月，回荡在心间，久久不能忘却。目不暇接的还有，翩翩起舞的姑娘，热情奔放又婀娜多姿，像一只只蝴蝶在草原上飞翔……其间呈献在您面前的是乌兰布统草原特有的美食，“天赐乳香”“那颜朝会”“可汗赐福”“塞外三宝”，道道让人垂涎欲滴，大快朵颐，无不折射出这个民族的记忆，味蕾中凝聚着的分明是这片土地的滋味！

节目互动环节，主持人热情地邀请台下三对身着蒙服的夫妻（或男女），到舞台中央扮演王爷和王妃“诈马”祈福，刻划吉祥！同行的伙伴一致推选我夫妇俩，倒不是害羞怯场，就是过去历史看多了有个“心梗”，总感到“诈马宴”是胡马度阴山，匈奴人抢了汉人的庆功宴，鼓励抢了再抢，个个脸上洋溢着胜利者的喜悦，自己一脸愁容，怎能“入戏”？这方面，还真得向同行的“伟哥”学习，只见他毅然决然，处之淡然，快乐盎然地进入情境，一幅王爷的派头，还神



游在雄摄于内蒙古

气了好几天……想想也是，外出旅行，一场视觉、味觉、听觉的饕餮盛宴，还有比之更“爽”的吗？

一幕幕拉满草原风情的场景扑面而来，是该喝一杯马奶酒，一起“嗨”起来了……

### 老夫聊发少年“狂”

“我的心爱在天边，天边有片美丽的大草原……”，呼伦贝尔，因为有了这首歌曲而驰名天下，相比这种辽阔豪迈的壮美，乌兰布统草原之美更具多样性，这里，有延绵起伏的山丘与沙丘，有隽秀曼妙的丛林与花海，有清澈晶莹的湖水与广阔无垠的云彩，更有养育了一代又一代成吉思汗彪悍的烈马，肌肉、汗水、力量、速度、荷尔蒙，刀与火，草原民族在几千年与自然生存的斗争中，孕育了崇尚强者的文化，血液里流淌着一半残酷、一半浪漫的基因，实景演出《英雄的铁蹄马》，淋漓尽致地展现了这一场景，遗憾的是，陪同的友人告诉我，刚才看到的“马作的卢飞快，

弓如霹雳弦惊”的技艺，表演者多是从蒙古国特邀的，如今内蒙的牧民早已是骑着摩托有序放牧，天天向好的生态是蒙古国无法比拟的，这，或许是一种文明与进步！然而，置身大草原，我心飞翔的依然是在草原上策马扬鞭的矫健，于是，便有了一种“老夫聊发少年狂”的冲动，步入“将军泡子”，一见“马踏飞燕”项目，我等急忙掏出身份证申请，无奈被“谢绝60岁以上者”拒之门外，“贼”心不死的我第一次“行骗”，狸猫扮太子，所幸长相不算太老，蒙混上了马，同行的一伙伴因头发比我白了些许，说啥引马员都不让他上马。回头远望，是他伫立的背影，一扬手，把“马票”撕洒天空！为此“年轻”，晚宴上的他，依旧是羡慕嫉妒恨，硬生生让我多喝了三杯褒奖酒。

按辔徐行，漫漫悠悠，不是我的性格，骑着马，迎着风，幻想着驰骋时自己的帅气，早已把引马员的教导抛到九霄云外，凭着20年前

藏南郎县的一次经验，一声“驾”吼，一记长鞭，马儿便飞奔起来，这匹枣红色的马儿，似乎与我天生有缘，马蹄亦随缰绳默契地收放自如，我在马上看风景，看风景的人在看着我，别有一番滋味，看蓝天白云，看牛羊成群，看姹紫嫣红的野花，在“泡子”园里，我仿佛看到当年康熙御驾亲征，在此击溃叛军漠西噶尔丹的情景，战马嘶鸣，硝烟滚滚，军旗猎猎！不禁感叹，如今这里的平静与美丽，是何等珍贵！快马加鞭，“懂”我的马儿，此时似乎又变得陌生，专门朝着崎岖不平的路，在不停地加速、奔腾，风驰电掣，早已把同伴甩在身后……一个人、一匹马、是一体完肤，一次付度，一次致远，尽管感到身子骨快散架子，但是，马似流星人似箭，身轻如燕，飘飘欲仙，像一只神鹰载着你去凌空，那种乐趣与惬意，至今犹萦梦寐，返回的日子虽然很快归于平静，但是这次力量与速度的激情，却一直涤荡着内心，每当看到草原与马儿，耳边

就会响起《早安隆回》的旋律，情不自禁地吟唱起来——

让我再深情地望着你

早安我的baby

是你给我无穷的力量

勇敢的向前

放飞了美丽的心情

你是夜空中最美的星星

照亮我一路前行

你是生命中最美的相遇

给了我贴心的温暖！

人生道场，人生几何，夫复何求？我要对你说声：谢谢您！

### 草原腹地的“炊烟”

向北、向往、向着贡格尔，车窗外，阳光在深夏的草原上恣意翻滚，光影不停地变换着色调，金黄、淡紫、浅蓝、殷红、深绿，如歌、如画、如梦……想象中今日深入草原腹地，仰天伏地，在炊烟袅袅中现“涮羊肉”，眼里的贪婪俨然已转化为口舌的馋涎，那又是何等的美妙？

越野车门一开，扑面而来是翠绿深邃的写意：沃野，洼地，丘陵与小山，尽是一望无垠的绿海，投身其中就仿佛投入母亲的怀抱，毡房点点的蒙古包上，五彩旗在迎风摇曳，我知道，那是母亲在挥舞着欢迎的双手，你来啦，她便无忧！遥望天空，是原始的湛蓝、清澈，白云朵朵不时在不远山顶的草尖上滑翔，或成团、或成阵、或单飞，有时就像吴刚与嫦娥在舞袖翩跹、在动情表白，生动、率真、热情，让人无法抗拒，我知道，这种诗意，是上苍垂青，专为草原打造的一种悠扬；抬头远眺，灵性的牛羊，一群群，一簇簇，或站，或卧，或嬉戏，或低头吃草，偶尔可



游在雄摄于内蒙古

见的牧人，骑着摩托在放歌，声音嘹亮高亢，又透着悲哀与苍凉，我知道，那是草原人对生命的思考和追问，对草原由衷的敬畏与感恩，赤子般的情怀，几天来司机兼导游的几位蒙族兄弟就是最好例证，唱歌喝酒，粗犷而豪迈，却十分爱惜草原上的每一朵花，每一片草，遇游人摘花，总会上前劝服，言语委婉而坚定，遇路窄交会车，从不肯碾压草地而过，总是主动把车倒退很远，直到宽处。是呀，草原是草原人的，也是我们的！于是，草原上独自漫步的我，也变得是手足无措，舒缓的步态逐渐持重起来，生怕一失足而糟蹋那些美丽的生灵！

沉思，终于被同伴“涮羊肉了！”的声音唤醒，回眸中，四辆越野车形成一个随圆形，中间搭越两座帐篷，瓦斯炉上热气腾腾，只见简易桌上摆满了芝麻酱、腐乳、卤虾油、韭菜花、醋糖蒜和香菜，同伴个个都是“吃货”，一边“喜涮涮，喜涮涮”地涮个不停，一边直竖拇指“啧啧”地发出“一级棒”的感叹与赞叹！让我也变得迫不及待起来！都说在草原上现杀、现煮、现吃的羊肉，集草原之精华，养天地之美味，此话一点不假，我们开始怕太生，都是待肉色变色后才捞起，蒙族兄弟说煮久了的羊肉不嫩不鲜，还不易消化，是

一边示范如何掌握“火候”，一边给我们讲起了“涮羊肉”的典故，相传，元世祖忽必烈率军远征，一日人困马乏，正生火炖羊肉时，探子来报，敌军逼近，饥饿难忍的忽必烈边下令军队开拔，边高喊：“羊肉，羊肉！”厨师急中生智，飞刀切下十几片薄肉，放入滚水，搅拌几下捞起，加些细盐，连吃几碗后翻身上马迎敌，结果旗开得胜，于是，“涮羊肉”便有了吉祥“德勒”的寓意！

我们听得入迷，也“入戏”，尝试后果不其然，还真是鲜嫩的沁人心脾，吃了一肚子半生熟羊肉，居然太平无事，真仍“绝绝子”！“骆驼见柳，蒙古见酒”，是蒙人习俗与标配，毡包炊烟，蓝天白云下吃肉喝酒，肉的鲜香随风散发着酒的醇香，吃着喝着，就像牧人手中的鞭子，一下下击打着味蕾，打出的“饱嗝”也有辽阔的声响，激励着我们这些行游的舞者，

傲野的诗人，吃出千回百转，三魂荡漾……

蝶恋蜂狂，光影留春，同伴的无人机，毫不吝啬地将这一暮暮美丽瞬间变为他的“云上记翼”……

### 再见，美丽的赤峰

离高原上草，一岁一枯荣  
野火烧不尽，春风吹又生  
远芳侵古道，晴翠接荒城  
又送王孙去，萋萋满别情  
道别，总是伤感的，依依惜别，挥手间脑海里忽然想起白居易的这首《赋得古原草送别》，起飞后，我调直座椅靠背要了一杯奶茶，阵阵奶香，伴随着梦乡，让我又回到辽阔的草原，草原的风，草原的花朵，深情的牧歌，纯净的湖水，湛蓝的天空与白云，形状各异的日出和日落，如诗如画，还有那大漠苍穹的壮美，萨林河畔的马踏天河和博物馆里遥远的历史，红山与“红心”式的拥有，更有蒙古包

中的诈马宴，草原野饮，篝火欢歌和王爷府里的美食美照，每时每刻，美到心醉，美艳冠绝！诗意盎然的祖国北疆，“行摄天下”等蒙古族兄弟的豪情与浪漫，让我们的心始终被温暖包围、被温情感动、被温柔缠绕着……

想着草原，念着草原，一次不一样的旅行，一段激情燃烧的日子，了却的又何止是一桩心愿？人眼是风景，人心是人生，“海内存知己，天涯若比邻”；“回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴”；“人生不仅有苟且，还有诗和远方”，知识的长进，眼球的过瘾，肉身的愉悦和灵魂的舒展，是一场美丽的邂逅，更有一种寄语明天的向往……

再见，赤峰！相约，武夷山！一切都是期待，期待所有的美好再次相逢……



游在雄摄于内蒙古



游在雄摄于内蒙古

CHANNEL BRAND 海峡品牌 75

# 姚国培书法作品欣赏

武 评



姚国培，拜从民国状元、永泰县长、著名书法大师赵玉林，得其精心教导，作品多次获得省直书画展金奖。近年来，天分加勤奋，他创作了一批弘扬主旋律、传播正能量的作品，深受好评。

姚国培的书法整体给人一种挺拔劲健、凌励峭拔、长剑出锋、张

扬奋发的感觉。

清代批评家刘熙载曾提出“书者，如也。如其学，如其才，如其志，总之曰如其人而已”，姚国培的书法展现了雷厉风行，敢于亮剑，敢于担当的昂扬向上、意气奋发的精神。

姚国培的书法，从用笔上来

看，尤其是他的大字用笔浑厚，用墨非常饱满。方中带圆，有一定的魏碑意趣。从结体上来看，姚先生应当是临习过圣教序和李思训碑的。圣教序是怀仁集王羲之的字，这个碑是行书里面非常有名的碑，是学习行书的人首先的一个帖子。圣教序的字，结体以欹斜多变著





称，用笔瘦硬劲拔，是王羲之书中集阳刚美与流畅宛转之势为一体的代表书风。李思训碑，同样也是以用笔瘦硬劲健，结体敬斜开张著

称。相比较而言，李思训碑的结体敬斜对比更强烈一些，比圣教序的结体更大开大合一些。这种结体，整体上给人的感觉是左低右高，重

心不稳，营造出一种突兀拔地而起的气势。除外，魏碑中的张猛龙碑也是这种结体的典型代表。宋代的黄庭坚进一步发展了这种敬斜相



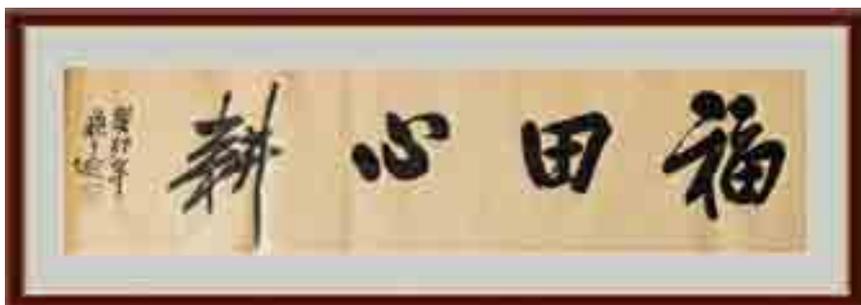
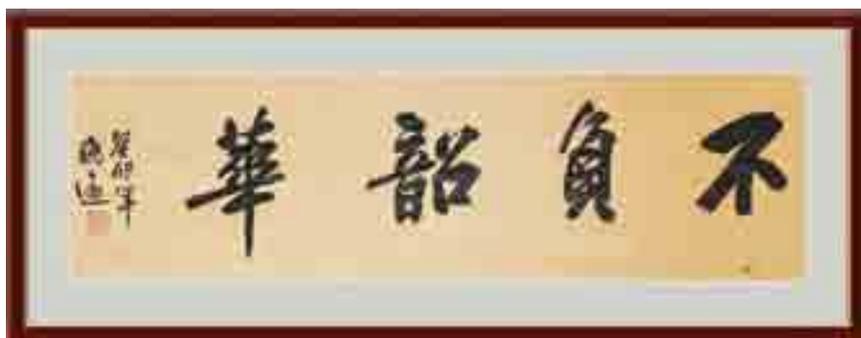
生，大开大合独特的书风，形成了长枪大戟，开合对比非常强烈的一种字体。从姚国培的字中可以看到其中上述诸人的影子，这说明他对传统的碑帖是下过不少功夫的，吸收了多家特点。相比较他的小字，应当说他的大字更好，更加有气势，也更为雄浑一些。姚国培的书作，主要是以对联以及格言警句，四字和六字、七字的对联行形式多。应当说，姚国培的字如果创作一些长篇形式的作品，也会很不错的，形式将更丰富多变一些，也更利于字体的多方面布局与表达。

在现在书坛丑书大行其道的背景下，像姚国培这样能够继承传统，又努力追求自己性情与个人面貌的书家是非常难能可贵的。

总之，姚国培的书法作品既博采众长，又“自成一家之体”，讲求形神兼备、笔力洒脱，劲健中充满秀丽，凝重中不乏清新，古朴中饱含时代感，抒发作者的积极人生与高尚情操。

比如他的2020年贺岁书法挂历，设计新颖、制作精美、内容高雅、作品风格独树一帜，用铜版纸印刷，每一幅作品都由姚国培自己创作、设计，出版之后，社会各届反响很好。书写内容既有唐、宋与历代诗词，又有儒家先贤的名言警句和家训，作品充满智慧之语，读来发人深省，从中领悟到蕴含修身养性、治学做人的深刻道理和生活哲理，有助于培养人们高尚的健康的审美情感和观念。

书法艺术永无止境。作为我省书法名家，姚国培潜心耕耘，取得较好成绩，为书法发展注入了新的活力。我们相信姚国培在艺术的道路上会愈走愈远，不忘初心，砥砺前行，创作更多更好的作品。HP





# 参加一场马拉松 留下一首追光歌

文军 红华

## 我到福州去追光

天上最爱是银河，  
地上最爱是闽江。  
有一束光从这里启航，  
为山河复兴指引方向。  
我追随你前进的道路，  
无论前方有多少风浪，  
永不迷茫，永不彷徨。

天上最美是天堂，  
地上最美上下杭。  
有一群人在这里追光，  
为华夏腾飞汇聚力量。  
我奔赴你出发的地方，  
无论道路有多么漫长，  
步伐坚定，步履铿锵。

天上最暖是太阳，  
地上最暖是故乡。  
千万颗心在这里碰撞，  
为幸福生活尽情歌唱。  
我紧跟你领跑的臂膀，  
无论征途有多少阻挡，  
一路前行，一心向阳。

我到福州去追光，  
追逐思想的光芒，  
点燃心中的信仰，  
奔跑有力量。

我到福州去追光，  
追逐幸福的时光，  
点亮心中的梦想，  
奔跑向远方。

这是清华大学创新领军工程博士生张永红，一位首次参加福州马拉松赛的清华大学创新领军工程“领跑者梦之队”队员，一边奔跑在福州街头，一边即兴创作的一首

诗歌——《我到福州去追光》。

12月17日7:30，福州五一广场，随着鸣枪开跑，来自20余个国家、34个省（市、区）共5万跑友畅跑有福之州，乐当有福之人。



福州马拉松作为福建省省会的马拉松赛事，创办于2015年，6年来已升级为“中国田径协会金牌赛事”和“世界田径精英标牌赛事”。赛事规模从最初的1.5万人提升到5万人规模，成为国内规模最大的马拉松赛事之一。

本次福马主题是“跑福马·享福气”，深耕“福”文化，着力打造“美景福”“美食福”“长寿福”“快乐福”“阖家幸福”五大主题。主办方设计了一条集山、江、岛、城之美的路线，让广大跑友在大江大海大福气的福州畅快奔跑，享受福气。

许多外地跑友首次参加福州马拉松，就被福州的城市活力和文化



魅力所打动。清华大学创新领军工程博士生张永红在参赛当天有感而发创作的《我到福州去追光》，表

达了一名跑者对福州马和福州城的由衷热爱，抒发了一位追光者奋进新征程、建功新时代的豪迈心情。IP



# 利洋柿子似灯笼

文/图 蔡光



今秋无缘邂逅古田县利洋村“柿子节”，可惜未能聆听那些领导讲话宏宏的声音响亮在那片黄眯眯的柿子林间，也可惜未能观看到在挂着红灯笼似的柿子树下那些演员表演庆丰收精彩的文艺节目，以及她们那充满激情而红彤彤的喜悦笑脸……

隔几座山隔几条溪水，我平静的心湖似有无数熟透柿子不时地落下，激起圈圈的涟漪，似乎是秋韵的神奇，也澎湃着那种丰收的喜悦。

时不假人，“柿子节”后的

一个周末，忽然，同事盛情邀约了我，他说：“去利洋村看柿子，再晚几天那今年看不上了”。

早上车从闻名遐迩的三都澳之滨宁德出发，盘山越岭两个多小时，又穿过横卧湛蓝的翠屏湖面的大桥，按路牌往湖边右拐朝利洋村方向驶去。

翠屏湖是古田溪水电站蓄水水库，湖底淹没的是古田县的老县城，许多乡愁如鱼，游在那方水底。那湖自然成为一个网红打卡景区，翠屏湖环湖生态运动休闲旅游

公路，像一条彩带般缠绕湖畔，往上游那绿水青山而去，翠屏湖湿润的水气为环湖的山带来天然水分，那山上树木长的绿得翠人，也因如故，环湖山上是水蜜桃、油奈、柿子种植果园，成就了古田县这类水果名声响亮在外。

车在环湖生态运动休闲旅游公路上行驶时，那山坡上成片成片的柿子林映入眼帘，枝头上结满黄眯眯的柿子果，一个个迎客的热情温馨笑面，路外边的翠屏湖因进入枯水季节，湖水浅了下去，裸露的湖



岸长出绿茵茵的野草，有湖边草原的意境，吸引了年轻人搭起帐篷游玩。不亚于柿子林的是一条湖畔的栈道，绕着湖边数公里远通到上游平湖镇，有人跑步锻炼，有人漫步观看湖光山色。这是一个美妙的人间天堂。

到了利洋村路口，成千上万的柿子露出可润的红色笑脸，它们伫立在山坡枝头上，以它沉稳和成熟的性格欢迎四面八方涌来的游客。时间已是上午十点，路边停了长蛇阵般的小车，游客熙来攘去，一条斜坡路通往柿子林，刚来的游客怀着惊喜匆忙地上山，早来的游客已满足了心底的那缕游兴，带着脸上像被柿子洗染般的红艳往回山下，一些人手里还提着刚买来的大袋小袋柿子，感觉到他们都有一种赶海回来的收获感。

我们今天碰上好天气，湛蓝天空像被翠屏湖那弯湖水清洗过一般，只飘游半丝白云，太阳金光闪闪笑脸洒落地上。路边或柿树下偶遇村民摆摊卖柿子，围了不少游客像市场一样卖与买。

这边到小山顶上没水泥路，而是用绿黄红等色塑胶沿陡坡铺到山顶，两旁都是结了果子的柿树，游客们边看边踩坡而上。

虽然柿子节已过去多日，但那热闹的气氛的痕迹随处可见，山顶上的瞭望台，山上柿子林和山下翠屏湖尽收眼底。瞭望台旁边一块空地是“柿子节”的演出场地，也铺着塑胶的，供游客嬉闹。路边间隔不远的木杆上挂着“柿柿如意”的招牌，这别出心裁的创意地让人意味深长。

游客聚集山顶柿子林间，他们在柿子林间穿梭，似乎无意间得到

造物主的某种关照，那柿子树上的叶子全落了，像脱了绿色的衣裳，裸露全是金黄色的柿子，沉甸甸地把枝干压弯了。

游客手机最是繁忙，咔嚓咔嚓拍下与柿子美丽的合影，他们摆出了各式造形，有一帮六七十岁的老年妇女，好像来之前就精心策划过，统一穿着跳舞的衣服，在柿子树下摆着各样姿势拍照，仿佛她们的青春借着柿子闪光。还有一位年轻女游客，她的创意连柿子枝头也笑弯腰，她借了卖柿子人一只别致的小篮子，装一篮黄橙橙的柿子，侧身卧在演出的塑胶场地上，像仙女般立着头，手扶着篮子，变换了多种姿势拍照，吸引了许多游客的眼球。

恰遇是周末，年轻人和小孩子也多，银铃般声音在柿林里回响，也响亮过柿子节上领导的说话声，也给观看的游客渲染了快乐的气氛。

据记载古田县种柿子有三百多年历史了，说到古田“柿丸”名声也响，却无法远播。利洋村种植炮弹柿才二三十年，因时代造就而这

般名扬四海，这般强的磁场力，吸引着远近的客人，特别是省会福州的游客。他们为柿名而来，携如意而归。这不，在利洋村老支书食堂与老支书驿站的停车场上，驶来两部旅游大巴停在那里，六七十名的游客在导游那面小红旗的挥动中，向柿子林的小山上行进。

走进利洋村，看山山岭岭的柿子似灯笼般挂满了枝头，那是乡村振兴战略结出的果啊，乡村因柿出名而成网红村，村民因柿而富。在村路上，一位村民得意洋洋告诉说：全村种柿3000多亩，产量数千多吨，能卖一两千万元，销往本省和北上广等地，有的还卖到国外呢。

他还一脸自豪说：村里27栋明清时期古民居进行了修缮，有的开办民宿，村里的“炮弹柿采摘节”，成为古田县“水蜜桃采摘节”“油奈采摘节”之后的一个喜庆节。

我拎着买的柿子从山头上走下来，我似乎感觉到这提的并不是柿子，而是提着一个个灯笼，那照亮乡村振兴之路的灯笼！



# 游光泽甌岗山

文/ 王建成

大雾重重，迷迷蒙蒙。  
如纱如缕，如梦似幻。

那天来游甌岗山，没想到正值大雾天气，到处白茫茫的一片，如一层层雾纱将整座山峰者包裹在其中，不见其真面目。可是那里面藏着多少美丽和传说，让人产生无边的想象。

不管天气如何，按捺不住我们的的好奇心，阻上不了了我们上山脚步。

甌岗山，又叫甌盖山、白牛峰，海拔1277.7米，方圆20多里，大小山峰20多座组成的甌盖山体系，

是闽赣边境的一座名山。地处在福建光泽县寨里镇桥湾村、山头村、太银村和江西贵溪县双圳镇的西排村，边境线在山脉上分界，离光泽县城约130里。这里当年是红色苏区，第于次国内革命战争时期红军游击队依托甌盖山与敌人开展长久的斗争。

很早就听当地人说，初看甌岗山，形状并不吸引人，主峰只是像农家的饭甌盖子而已，故而有甌盖山此名。

上午9点50分左右，车在山脚停下，上山的路开始一段非常险陡。

虽然前年已建起了石级，但还是不好走，人几乎要贴着山体向上攀行。约行100多级石阶，路才稍缓。进入了大山，因为是雾天，到处白蒙蒙的，只看见眼前的杂树和竹林，人在二三十米远就看不见身影，只听到说话声。只听山风轻啸，在耳边呼呼直吹，让人略感寒意。带路的老雷，叫雷满生，今年74岁，是山下桥湾村的村民。他当过农民、参过军、教过书，现在负责庙里的事宜。他对上山的路可谓闭眼就能走，带着我们在茫茫雾气中辨别路径，穿林跨坎，一路向上。我



们年轻些都累得喘不过气，而他走的却很轻松，不时地在上面等着我们。上山的路石级很多，说有3700多级，是前些年请江西的匠人建的，一级5元，两年时间建好。这么多的石级建起，要准备多少石材，要付出多少人力辛苦啊？

走了约半个小时到了峰口第一个亭子，这叫大岭亭，虽然不大，但坐廊瓦顶砖墙，内中竖的功德碑记录投工捐钱村民的姓名，是人们义务行善建的。我们稍事休息，继续向上攀登。这里已到了半山处，丛林密布，雾海茫茫，只观眼前，看不到远处。脚下的路开始更险起来，只好睁大眼睛，提起精神，小心翼翼地踏着老雷的步子上才安全而过。约莫1个小时到达第二个亭子，这叫“父母亭”，是山下江西村民建的，用意是来的人都是孝顺父母的人，不孝顺的人如何能到这里烧香祭祀保佑老人。这个亭建在山脉上，老雷说以亭为界，东南面是属福建，西北面属江西。右边有条小路往南，上写着“白牛峰”，过去有一片白岩石，乱七八糟的白石堆，这就是传说中被雷打掉头的白牛精残体。这白石头，是一种取火石，民间过去打火镰用的石头，现在天上有响雷，石头上还会冒火星。左边是上顶峰的路，上去300米石级路就看到了庙宇。走到一大半时路边伸出一块形似乌龟的大岩石，远观近瞧，维妙维肖，让人看了不由地发笑。脚步也轻松下来，一口气冲上到了庙前。

这里是山峰上面的平缓处，建有大佛寺，里面供奉着释迦牟尼、药师佛、阿弥陀佛“三宝”，还有观音、弥勒、韦陀等菩萨。旁边有管理用房、住房、厨房等。在



这里有好多位村民在修路建房，见我们来了很客气地打了招呼，就埋头做事。老雷说这些年搞美丽乡村建设，为了开发甌岗山旅游资源，山下几个老区村的村民自愿投工投劳，经常上山劳动。

要以为这里是佛教的山就错了，其实甌岗山自古是一座道教为主的山，它的真正所在是在上面，有一座唐朝时建的葛仙老庙，至今已有上千年的历史。从这里往上再走约100米路边有一块“靠背石”，人到了这里休息一下，再往上就到了峰顶山崖旁边的葛仙庙。庙门向北，墙为岩石砌的老墙，顶部为瓦顶。墙边是条临崖的小道，这是“试心路”。走过去到庙前，是一块空地，右面朝北的小路是原来桥湾、太银一带乡村人们上山的老路，也是石阶，只是路面砺亮发黄，标志着久远的历史。下面是一个祭祀小庙，供案上写有历届庙首名字，人们来烧香都会在这里祭拜一下，以示不忘前人。庙正门上方刻着“甌岗山”繁体字，门框上写有“葛仙清静修善辰，仙座名山救世人”一副对联，旁边是一座土地公的庙。据说此庙历史上多次被烧

毁，而后重建重修。现存的老庙是上世纪五十年代初重修，里面崖壁为墙，只有外面的石墙为千百年保存下来。

进到庙里，里面一廊四殿，迎面是判官杨灵官手执钢鞭，威风凛凛，检视着每个进殿的人。第一殿是观音殿，供奉着观音。第二殿是凌霄殿，供奉着玉皇大帝。第三殿是庙中的主殿，供奉着小葛仙。第四殿是天母殿，供奉着王母娘娘。只有葛仙公殿面前前挂满锦旗，神案上香烟烛火，日夜不熄。因为来人在这里丢茭抽签，烧香许愿，所以香火旺盛。据说这里的愿签有100签，雕版是清代中期的，距今有200多年。每签住持僧人都会为你解签，让信徒心理得到满足，不虚此行。每年农历七月十九日，是葛仙生日，十里八乡，不分闽赣的信众都会上山来庙里烧香祭祀，提前两天给葛仙公“暖寿”。农历每月初一、十五，玉皇、王母、观音生日也都有人来烧香，念经还愿。特别是大年三十晚，许多信众吃过年夜饭会自动上山来为葛仙“守夜”，说葛仙会保佑“守夜”人全家一年平安。庙后是厨房，崖

边一条古人凿的石槽从顶而下。因为庙处最顶峰，四周没有山峰没有蓄水，只有崖壁泉水下滴顺石槽到桶，供一代代僧人每天的吃用。

出庙左边小路往上20多米，是顶峰的“观景台”。许多游人晴日清晨早早到此看日出，攀登到此观风景，远近高低，山峰、树林、村落、田地、小溪都在眼前。上去几乎没有路，都是靠手脚在石崖间攀出的小径。因为雾气天，老雷问要不要再上，那么高而险，让人心生怯意。但我想既然到了这里，就要上去，不然会留下遗憾。当我们鼓起勇气奋力向上爬。到了顶上只见有一块长约10米，宽约2米的平地。四面都是悬崖峭壁，万丈深渊，很是险峻。据说当年一支红军游击队的10多个战士退守在这里，弹尽粮绝，被敌人冲上，一个个抱着敌人跳崖牺牲，用生命和鲜血写下一个个悲壮的故事。

突然眼前迷雾中几处“红光”闪亮，“是杜鹃花！”当地人称清明花、映山红，本是四五月间开放，可没想到在严冬这寒冷的高山之顶会绽放花开，让人不觉地振

奋。这似乎是烈士的英灵呼佑，抑或是烈士的鲜血浇灌花开。

此时站在山顶，因为是雾天，山中的景物在眼前若隐若现，产生许多想象。

看四面雾海茫茫，只见眼前树木，不见天地。云雾大团大团地在脚下游弋，让人感到如荡一叶小舟在林海中飘荡，升沉起伏，不能自己。云雾从身边涌起，如丝如缕，山风呼啸，绕身而去，荡去了尘世间的一切，人生的私欲、名利、纷争、不快在此时统统消失。胸襟不觉地开阔起来，顿感心旷神怡，荣辱皆忘。

从顶峰下到庙前，左往西下去百米，一路有仙人洞、舍身崖、莲花石、玉女涧等，景点独特，风光无限。

下山时我们没有走老路，顺着新开的大路回去。雷满生老人说，这些年为了开发甌岗山旅游，水电路都通向山顶。附近几个老区村的村民自愿捐资100多万元，在原老路的基础上，开发这条长约15里、宽约5米的上山道路。前些年路被山洪冲垮，村民们自愿带快熟面上山修

路。目前这条路已基本成型，不日就可为游人直接坐车上山观赏风景发挥作用。

新开的大路在迷蒙的大山丛林中蜿蜒起伏，一层层盘旋而下。绕过一个一个山峰，跨过一道道泉涧。那高挂的飞瀑，那泉涧的清清的流水透明晶莹，清澈可爱。穿过那还没有开垦的原始森林，合抱的杉树、松树、樟树、楮树、檀树，让人大开眼界，惊讶不已。名贵的红豆杉、水杉、楠木、压舌树、芙蓉草等知名与不知名的树草，红绿相间，有的挂满了野果，比比皆是，令人神奇。还有山上那不知名的小鸟站在近前，似在惊奇地向我们打量；也似在问候，发出一声声鸣叫。偶尔一只野鸡在不远处起飞，一只野兔从草丛中钻出，让大家欢笑着追逐前行，给在城里生活的我们平添了不少乐趣。

“再见，欢迎下次再来看更美丽的甌岗山！”下午3点，我们走到山下桥湾村路口。这时天才刚刚放晴，云雾消散，天地一片清明。陪我们近一天的老雷下车，向我们挥手告别。

此时我回望那高高的甌岗山，明朗的天空下，山顶那红红的杜鹃花虽然渐行渐远，但似乎在眼前变得愈加鲜红，愈加清晰。看到远去的老雷，我突然感到他们这些老区的人民不正是那一丛丛杜鹃花，在寒冬中顽强地挺立和绽放。他们继承先烈的遗志，在这甌岗山烈士鲜血染红的地方，用心用力地装点旅游的风光，带给人们生活的幸福美好。

今天的甌岗山之行，我在心中留下美好的记忆。除了特殊的风光景色，还有老区革命的精神，让我感慨万千，久久不能释怀。HP



# 厦门环岛海岸“送王船”

黄小杭 摄影

2023年海峡两岸（厦门）厦港送王船文化节开幕式在沙坡尾艺术西区举行。开幕仪式在一片鼓乐中开始，接着是非遗阵头展演，随之开启了送王船的巡境之旅。数公里的路程，一路浩浩荡荡。最后，队伍来到了环岛路的书法广场海滩。人声鼎沸、云旗飞舞。16点20分，王船化吉，熊熊火苗瞬间烧红了王船。IP



# 觉苑寺

文/ 郑兴政 史鹏飞



觉苑寺位于四川省剑阁县武连镇境内。觉苑寺坐北向南，背靠武侯坡，面临小西河，著名的剑门古蜀道从寺庙东侧穿过。

觉苑寺的整个建筑为木质结

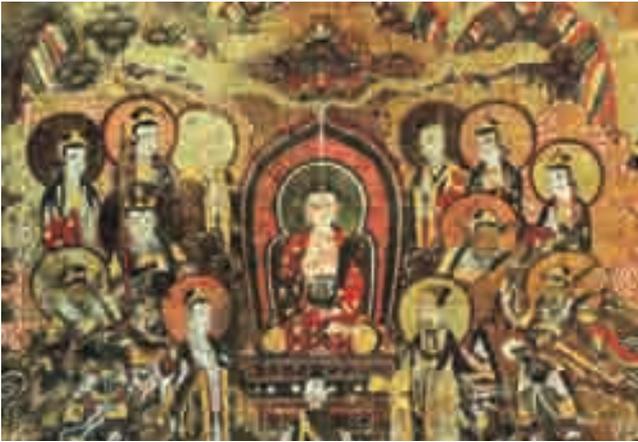
构，主要建筑均置于中轴线上，前为藏经楼，中为大雄宝殿，后为观音殿，左右两侧为保存完整的厢房。该寺因建筑年代久远，地处剑门蜀道中心，寺庙规模宏大，加之大雄宝殿内

绘制有精美完整的明代佛传壁画，故历来被文人墨客称为“蜀道明珠”。

据了解，觉苑寺始建于唐贞观年间，原名“弘济寺”，宋代改名为“觉苑寺”。明代中期，该寺重新修建，更名为“普济寺”。清代前期，对该寺进行维修，并恢复“觉苑寺”名称。

觉苑寺的中心建筑是大雄宝殿。大雄宝殿为单檐歇山式屋顶，顶上施青灰色陶制筒瓦，全殿共用柱子24根，柱子都设置在纵横交接的十字网格交点上，只减去了明间前侧的两根金柱和殿内的四根分心柱。此作法在建筑上称“减柱造”。大雄宝殿的建筑结构、修造风格、平面布局等都十分讲究，它汇集了唐、宋、元、明的建造法





式，是一座研究中国古代多种建筑风格的殿堂。

觉苑寺大雄宝殿内的壁画，由200多幅佛传故事（释迦牟尼生平）图典组成。觉苑寺的壁画整体构图严谨，前后一气呵成。而幅与幅之间仅

以山、水、云、树、屋宇相隔，上连下接，环环相扣，其画面缜密宏大，造型优美，运笔娴熟，色彩典雅富丽。在绘制方面，采用了工笔线描绘，充分刻画了人物面部微妙的表情。历代文人墨客慕名而来，陶醉

于觉苑寺的壁画艺术之中。

2001年6月，觉苑寺被国务院批准列入第五批全国重点文物保护单位名单。[HP](#)





# 讲述动人的千年“海丝”故事

文/ 郑兴政

12月9日至12日，“丝路拾珍——第三届海上丝绸之路非物质文化遗产展”（以下简称“非遗展”）在泉州举行，这是第五届海

上丝绸之路国际艺术节的重要活动之一。

据了解，本届非遗展以“千年丝路，璀璨非遗”为主题，集中呈

现“一带一路”共建国家和地区的代表性非遗作品，旨在体现非遗传承人的匠心精神，见证人类文明世代延续、薪火相传。





本届非遗展共有15个国家的118个非遗项目参展，其中有16项联合国教科文组织非遗名录名册项目、85项国家级非遗，展品丰富，观赏性强。

据介绍，本届非遗展设置了“海丝异彩·海上丝绸之路国际非遗展”“丝路对话·中国丝路沿线省市非遗展”“八闽瑰宝·清新福建非遗展”3个展区。其中，“海丝

异彩·海上丝绸之路国际非遗展”邀请意大利、罗马尼亚、马来西亚等14个国家的20个非遗项目进行现场展示；“丝路对话·中国丝路沿线省市非遗展”邀请广东、广西、海南、浙江、陕西、甘肃等25个中国省（区、市）的非遗传承人参展，参展的56个国家级非遗项目涵盖石雕、木雕、刺绣等国家级传统美术、传统技艺类非遗；“八闽瑰

宝·清新福建非遗展”遴选福建省内的代表性非遗项目42项进行展示，同时特邀厦门、泉州、漳州的非遗项目同步举办“闽南文化非遗展”。

值得一提的是，本届非遗展期间，吸引了众多市民、游客前来观赏。为了让更多的人观展，泉州市采取线上线下互动，国内外联动打造“没有围墙的非遗展”，网络上的浏览量达130万人次。[1]





# 共赴光影之约 感受时代芳华

——第五届国际摄影研讨会暨2023丽水摄影节在丽水举行

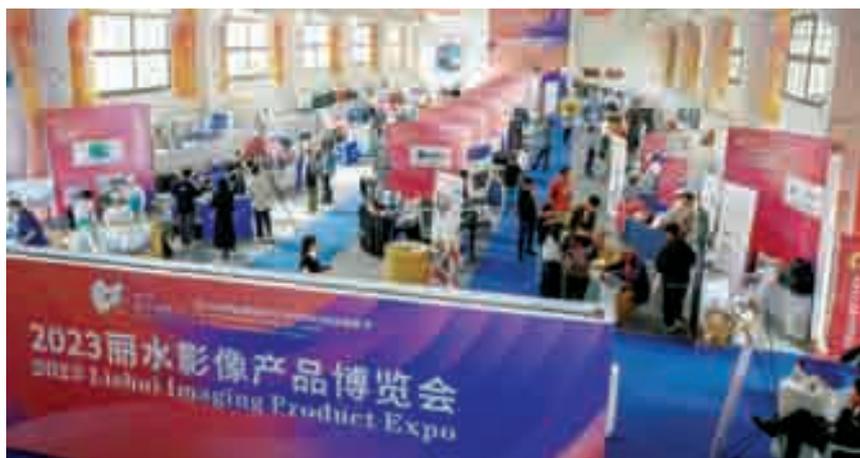
文/ 徐道伟

11月6日至10日，第五届国际摄影研讨会暨2023丽水摄影节（以下简称“摄影节”）在浙江省丽水

市举行，全球知名艺术家、专家学者、国内外摄影界人士等齐聚一堂，共襄摄影盛会。

本届摄影节以“影像汇见可能”为主题，设置丽水摄影园区、丽水市美术馆、丽水摄影博物馆、丽水市博物馆等五大展区，共收到全球63个国家和地区、182家组织机构、124所高校、10391名摄影师和策展人报名参展，报名展览数量5117个、作品数量45865幅，最终推出917个展览，国际参与度和报名作品数量再创历史新高。

本届摄影节期间，以“AI时代的摄影”为主题的第五届国际摄影研讨会在丽水召开，来自世界各地的专家学者围绕全球进入人工





智能时代的影像艺术发展、AI技术影像与摄影艺术的关系等热点话题，为世界摄影人奉献了一场“思想盛宴”。

据悉，本届摄影节聚焦摄影资源开发利用、人才培养、文旅融合、项目投资等方面，与中国摄影家协会、国内6个行业摄影协会、9

所专业高校签订了系列合作协议，吸引相关企业前来考察、商洽合作，推动摄影产业高质量发展。

自2004年以来，丽水以其丰富的自然风光和深厚的文化底蕴，成功举办了十一届丽水摄影节。20年来，每届丽水摄影节都吸引了国内外上万名摄影艺术家、专家学者、

摄影爱好者奔赴丽水，参与这场光影盛会。丽水摄影节已成为世界知名、中国最有影响力的摄影节，越来越多的国内外友人认识丽水、关注丽水、向往丽水、走进丽水。摄影，已成为丽水一张展示美好形象、讲好时代故事的“金名片”。



# 海峡品牌

品牌强省的宣传阵地 品牌企业的展示平台

- 1、《海峡品牌》月刊
  - 2、《品牌内参》（不定期）
  - 3、福建省品牌政务网www.fjppzw.org
  - 4、海峡品牌网www.hxppw.org
  - 5、海峡头条新闻微信公众号、海峡品牌微博
  - 6、海峡品牌驻人民网、今日头条、百度、腾讯、网易、搜狐等平台
  - 7、海峡品牌艺术团
  - 8、海峡品牌书画艺术中心
- 配套活动：海峡品牌论坛 海峡品牌万里行

## 《海峡品牌》纸媒、网媒互动重磅栏目

主流 市县头条 乡村振兴 财经 区域  
中国商界品牌 品牌CEO 品牌人物 品牌故事  
品牌文化 廉政品牌 品牌资讯 品牌研究  
品牌监测 旅游品牌 校园品牌 海峡丽人行  
军警与法治（军旅天地） 海峡艺苑（收藏鉴赏）

《海峡品牌》杂志（刊号：CN35(Q)第0111号，广告许可证3500004000084）是大型财经综合月刊，立足福建，放眼全国，引导各行业、各领域认同创品牌、用品牌、做品牌、爱品牌的理念，权威发布品牌建设最新动态，构建品牌传播平台。

办公地址：福建省总工会7层

电 话：0591-88500046

传 真：0591-87852887

网 址：福建省品牌政务网

Http://www.fjppzw.org

## 福州：一根线面“拉出”富民产业

福州市闽侯县埔前村是“线面大村”，制作线面已有800多年的历史。近年来，随着埔前村线面产业不断发展壮大，不仅让更多的村民在家门口实现就业，还为乡村振兴注入新动能。去年，埔前村线面产量达500多万公斤，线面产业产值超1亿元。

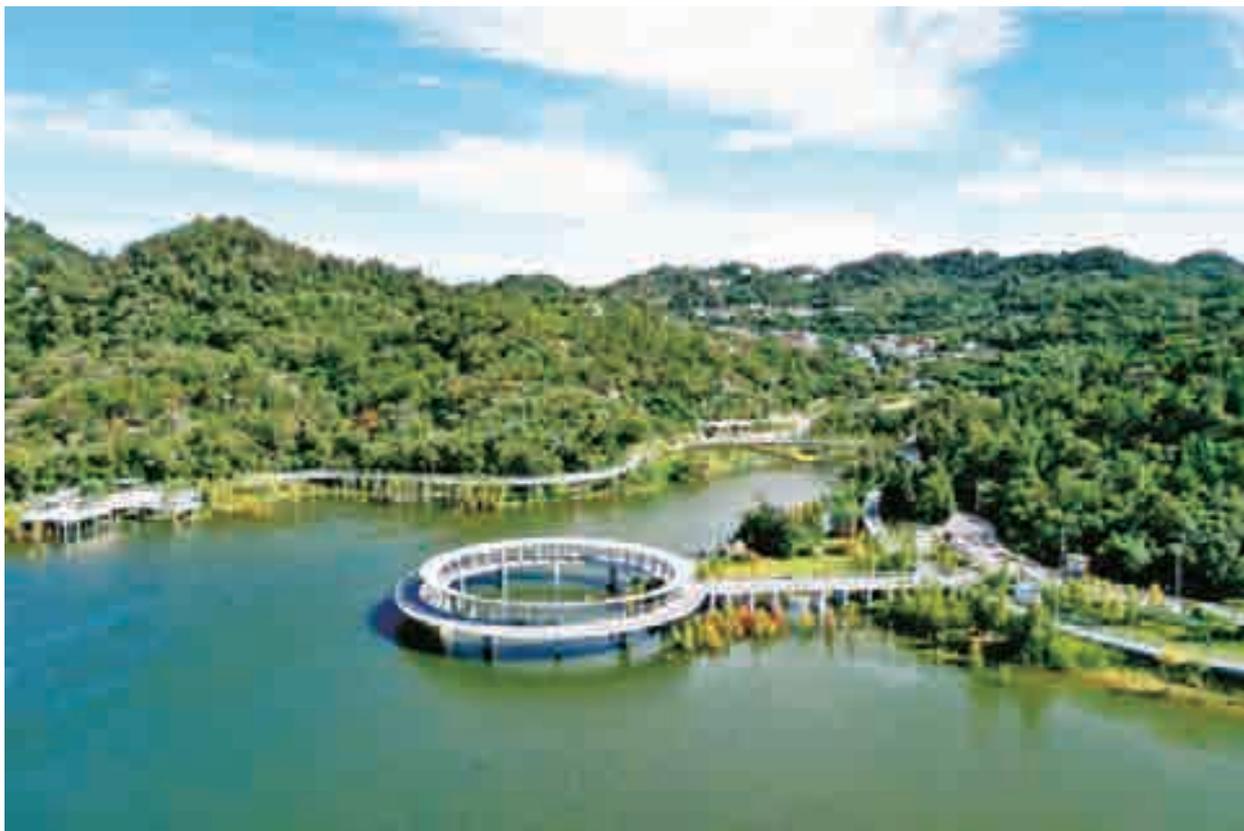
（文/满仓）



## 厦门：水土保持护生态 绿水青山助发展

12月10日，是福建省第十个“水土保持宣传日”。今年以来，厦门市按照水利部、福建省水利厅工作部署，大力推进综合治理，严格监管人为水土流失，深化“放管服”改革，水土保持生态建设成效明显。

今年截至目前，厦门市水土保持率94.87%，继续位居福建省第一。（文/金山）



## 漳州：“两直双保” 通关模式助力企业发展

近年来，为助推漳州市古雷石化产业高质量发展，古雷海关针对大宗石化产品的特性，结合口岸及石化企业实际，先行先试，创新性地提出危化货物进出口“两直双保”通关模式，即对危化货物实行进口“船边直提”和出口“抵港直装”通关监管模式，实现保护企业守法合规经营及保障危化品安全高效通关，做到进出口危化货物通关“零延迟、零滞留”。

（文/海帆）



## 泉州：让群众在家门口享受绿色福祉

近年来，泉州各地在建设城乡公园中坚持绿色发展理念，因地制宜，围绕城乡实施生态修复整治工程，打造“河畅、水清、岸绿、景美”的乡村生态景观，营造“推窗见景、出门见园”的城乡环境，让群众在家门口就能享受到绿色福祉。（文/乐游）



### 三明：清流县红色文旅教育实践基地正在加紧建设

11月20日，清流县红色文旅教育实践基地正在加紧建设。据介绍，该项目总投资3.99亿元，建成后将设科技馆、图书馆、客家博物馆、文化馆等机构，成为当地开展红色文化与客家文化交流、爱国主义教育、青少年素质教育活动的重要平台。（文/秋实）



### 莆田：福建省首艘LNG罐式集装箱船“富海晟”轮顺利靠泊秀屿港

12月7日下午2点半，从印度尼西亚载运99个罐柜、1747.33吨LNG（液化天然气）的福建省首艘LNG罐式集装箱船“富海晟”轮，顺利靠泊莆田秀屿港区1号泊位。据了解，LNG罐柜也称LNG罐式集装箱，具备储运灵活、辐射范围广、机动性强、利用效率高等优点。（文/乐游）



## 南平：建瓯市三江口大桥钢拱成功合龙



11月29日上午，随着最后一节大型钢构件精准就位，南平建瓯市三江口大桥钢拱成功合龙。

据了解，三江口大桥是闽北首座钢混叠合梁景观桥，北起水西江滨路，南至水南江滨路，双向六车道，桥梁全长310米，于2021年1月正式动工。三江口大桥的建成，将进一步优化建瓯市交通路网系统，有效带动区域发展。（文/海志）

## 龙岩：产业融合发展 推动乡村振兴

最近，龙岩市新罗区红尖山森林生态旅游综合开发项目开工仪式举行。据悉，该项目用地总面积1123亩，总投资3.38亿元，分三期建设，分区规划建设游客综合服务区50亩、红尖山景区180亩、杜鹃产业园110亩、民宿中草药区80亩。该项目建成后，将成为龙岩市城区、乡村共融地和高端、时尚休闲度假项目体验地，同时进一步改善生态环境，促进乡村振兴，带动地方杜鹃花产业经济发展。（文/秋实）



## 宁德：周宁县大力推进产业数字化和数字产业化

最近，在宁德市周宁县李墩工业园区的裕翔铸业数字化车间，工人正在自动化生产线上抽样检测铸件产品。该公司作为一家国家高新技术企业，经过数字化车间改造，实现全程自动化生产，生产效率提高30%，生产成本下降10%，年产铸件2.4万吨，产值近6000万元。

近年来，周宁县大力推进产业数字化和数字产业化，印发《中小企业数字化转型指南》等文件，助力中小企业科学高效推进数字化转型，提升为中小企业提供数字化产品和服务的能力，为推进周宁县中小企业数字化转型工作指引方向。（文/海志）



## 平潭：开启邮轮旅游新时代

11月19日，伴随一声嘹亮的汽笛声，“蓝梦之星”邮轮从平潭金井国际邮轮码头出发，开启5天4晚的“平潭—菲律宾—厦门”之旅。这是平潭国际邮轮的首航，标志着平潭国际邮轮中心正式开港，迈入邮轮旅游新时代。

平潭金井国际邮轮码头是继厦门国际邮轮码头之后，福建省布局的第二个邮轮码头。该码头可满足15万吨邮轮泊位使用要求，与厦门形成“一南一北”的格局。据了解，“蓝梦之星”邮轮是一艘轻体量邮轮，总吨位2.5万吨，最大载客量1053人。（文/满仓）



# 《海峡品牌》杂志征稿启事

《海峡品牌》杂志（刊号：CN35(Q)第0111号，广告许可证号：3500004000084），是大型财经综合月刊，是反映福建及海峡西岸经济区经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设等领域探索实践与创新发展的主流媒体。海峡品牌杂志社入编在福建省委、省政府党政机关2023年通讯录171页。

《海峡品牌》杂志面向各级政府决策层、品牌企业家、从事品牌研究的专家学者以及各行各业的有识之士，致力于促进政府和社会、企业与市场的良性循环，深入挖掘海峡两岸品牌经济交流资源，协助品牌企业及其产品在国内外市场的开拓，整合各种品牌产业优势资源，为品牌合作单位的内联合作和拓展市场构建交流平台，为企业做大做强提供品牌宣传，同时为广大读者提供丰富多彩的品牌资讯服务。

自创刊以来，《海峡品牌》杂志以权威性、独特性、前瞻性、系统性、创新性的办刊特色，在国内外产生了较大影响，深受各级政府领导、企业家、专家学者等社会各界人士厚爱。

为了更好地展示品牌刊物的专业特色，进一步加大杂志内容的丰富性和风格的多样性，《海峡品牌》杂志现向社会长期征稿。

- 1、来稿要求选题新颖、观点鲜明、资料真实，可采取新闻、通讯、报告文学、书画等形式。
- 2、文章标题应简明、具体、确切，必要时可加副标题。
- 3、作者请注明工作单位、职务职称、通讯地址、邮政编码、电子信箱、联系电话等。
- 4、来稿一律采用电子文本，稿件字数在3000字以内。同时根据文章内容，附上相关图片。
- 5、作者须保证作品的原创性，请勿一稿多投。稿件择优录用，文责自负。

电 话：0591-88504224

传 真：0591-87852887

电子信箱：1405584263@qq.com

网 址：www.hxppw.org

地 址：福建省总工会7层 邮 编：350003

